

Medio	Chile.com
Fecha	14-12-2011
Mención	UAH auspicia exposición que revela escritos del jesuita alemán Athanasius Kircher.

CULTURA Y ESPECTACULOS

EXPO REVELA DESCONOCIDO TESORO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL



Especialista en iconografía religiosa, la doctora en historia del arte Constanza Acuña se enteró por azar que la Biblioteca Nacional de Chile poseía una de las colecciones más completas de libros escritos por el sabio jesuita Athanasius Kircher.

Autor de intrigantes volúmenes que mezclan referencias a la alquimia, las lenguas muertas, la ciencia, la naturaleza y la religión, Kircher hizo acompañar sus escritos con misteriosos grabados en los que no escasean los animales mitológicos ni los seres fantásticos.

Con esa información, Constanza y un grupo de investigadores se propusieron dar a conocer el valioso legado del sacerdote, su relación con Chile, las circunstancias en que los libros llegaron a la Biblioteca Nacional y el aporte de los jesuitas al desarrollo cultural y artístico al país.

El resultado es la exposición Athanasius Kircher. La imagen barroca en la Biblioteca Nacional, que reúne por primera vez 12 libros del sabio alemán, además de importantes textos de la antigua biblioteca de los jesuitas en Chile que hasta hoy son conservados por la Biblioteca Nacional, entre los que destacan obras de Alonso de Ovalle, Manuel Lacunza y el abate Molina.

Para recrear el contexto cultural de la época, se presentarán también algunas piezas de la Escuela de Arte Colonial fundada por el jesuita bávaro Carlos Haymbhausen e instalada hacia mediados del siglo XVIII en la antigua hacienda de Calera de Tango. Es el caso de la importante escultura colonial de San Francisco Javier yacente, que pertenece a la Catedral de Santiago, y de una valiosa custodia de plata del siglo XVIII y un mapa grabado por Theodore de Bry provenientes de las colecciones del Museo Histórico Nacional.

Otra de las novedades de la muestra es la incorporación del arte contemporáneo a través de las creaciones de los destacados artistas visuales Cristóbal León & Joaquín Cociña, y Demian Schopf, quienes realizan una lectura actual del legado de Kircher.

Asimismo, la exhibición incluye un módulo interactivo para que el público pueda hojear los libros y una versión digitalizada para ser descargada en el sitio Memoria Chilena.

Para profundizar en diversos aspectos de la vida y obra de Kircher, el lunes 16 de enero a las 18 horas se llevará a cabo en la Sala América la presentación del libro Athanasius Kircher y la imagen barroca en la Biblioteca Nacional, actividad que contará con la participación del connotado académico alemán Siegfried Zielinski y el filósofo e historiador argentino José Emilio Burucúa.

Esta exposición cuenta con el apoyo del Consejo de la Cultura y las Artes, Universidad de Chile, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Universidad Alberto Hurtado, Memoria Chilena, Museo Histórico Nacional, Instituto de Magallanes, Ocho Libros Editores, Goethe Institut y Catedral de Santiago.

Más información en http://www.dibam.cl/biblioteca_nacional

Compartir