

| | |
|----------------|--|
| Medio | La Segunda |
| Fecha | 29-06-2010 |
| Mención | Concierto "Latinoamérica: 200 años de música coral" a beneficio de alumnos afectados por el terremoto. |

La Segunda online

A beneficio de damnificados será concierto bicentenario que resumirá 200 años de música coral

Martes 29 de Junio de 2010

Fuente :La Segunda Online

Recursos serán para alumnos de la Universidad Alberto Hurtado afectados por la catástrofe.

Con un concierto coral dedicado al Bicentenario, el Instituto de Música de la Universidad Alberto Hurtado, dirigido por Violaine Soublette, celebrará este año los 200 años de historia de nuestro país. Con composiciones seleccionadas de nuestras raíces latinoamericanas y las 17 voces del Coro de Cámara de la Universidad, el evento tendrá dos versiones: el 30 de junio y el primero de julio. La dirección estará a cargo de la colombiana Paula Torres, que será acompañada por diez instrumentos y piano.

El primer concierto se realizará el día 30 de junio, a las 19:00 horas en el Aula Magna de la Universidad (Cienfuegos 41) y será gratuito. El segundo, en el Teatro Nescafé de las Artes, el día 1 de julio, a beneficio de los alumnos de la U. Alberto Hurtado damnificados por el terremoto.

El repertorio cuenta con la "Misa Criolla" del argentino Ariel Ramírez; "Acerca la Viola", del chileno William Child; "Cantigas de Liampao, del brasileño Marlos Nobre; "Indianas", del argentino Carlos Guastavino; "Mariposa de sus Rayos", del peruano José de Orejón y Aparicio, y "O Vos Omnes, del colombiano Antonio María Valencia, entre otros temas.

El Coro de Cámara de la Universidad Alberto Hurtado ha alcanzado especial reconocimiento por su excelencia artística y porque abarca un vasto repertorio que va desde los maestros renacentistas hasta los compositores contemporáneos, siendo el pilar fundamental de las actividades de extensión del Instituto de Música de la Universidad Alberto Hurtado.

Este conjunto coral es heredero del Conjunto de Música Antigua del Instituto de Música de Santiago, el que alcanzó notoriedad y prestigio con la difusión del patrimonio musical colonial latinoamericano y como embajador cultural, representando a Chile en exitosas giras a México, Colombia, Brasil, Argentina y Ecuador.

Faltan 1:03 horas para ver la edición de hoy

Ampliar Portada



ENCUESTAS

¿Cómo se siente luego de la participación de la selección chilena en el Mundial?

- Triste, por la eliminación en octavos de final
- Decepcionado, por la falta de gol
- Tranquilo, por el buen juego que mostró la Roja
- Ilusionado para la próxima Copa del Mundo en Brasil
- Feliz, por el cambio de mentalidad que imprimió Bielsa
- Desconsolado. Este equipo merecía más

Votar

Resultado Parcial