

Para estudiar Pedagogía
en Artes Visuales
necesitas tener interés
por el saber teórico y
aplicado, tanto en las
artes visuales como en
la práctica educativa.

Pedagogía en Artes Visuales



ADSCRITA
AL SISTEMA
ÚNICO DE
ADMISIÓN

POSTULA EN
DEMRE.CL

UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

Ser profesor de Artes Visuales

Un **Profesor de Arte Visuales** es un profesional que disfruta del arte, su práctica y enseñanza. Está capacitado para entregar a sus alumnos sólidos conocimientos teóricos y prácticos de las artes visuales, además de desarrollar investigación y llevar adelante proyectos relacionados con la didáctica de las artes, la gestión y el patrimonio cultural.

Es un **profesional reflexivo**, con disposición a innovar y mejorar constantemente su práctica. Es capaz de integrar la excelencia académica en el área de las artes visuales y se compromete con la equidad educativa del país y el servicio a los demás.

Aprendizaje

» Contarás con tres áreas de formación:

» Humanidades, con el fin de establecer la base necesaria de conocimientos para la carrera.

» Pedagogía, con cursos teóricos y prácticos asociados a la disciplina pedagógica.

» Arte, donde recibirás formación en teoría e historia del arte y especialización práctica en dibujo, pintura, diseño, gráfica y nuevos medios.

» Realizarás una **experiencia laboral**, necesaria para afrontar los desafíos propios de la sala de clases.

» Aprenderás a incorporar las nuevas tecnologías e innovaciones mediales en la práctica educativa del arte.

» Tendrás los conocimientos propios de la historia y teoría del arte, de gestión, edición y divulgación de material pedagógico para el área, herramientas que te permitirán potenciar un desenvolvimiento práctico dentro y fuera del aula.

Diferencias

» Contamos con el CIDE, el Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación, desde donde aportamos conocimientos fundamentales, sobre los cuales se construyen muchas de las políticas públicas en educación.

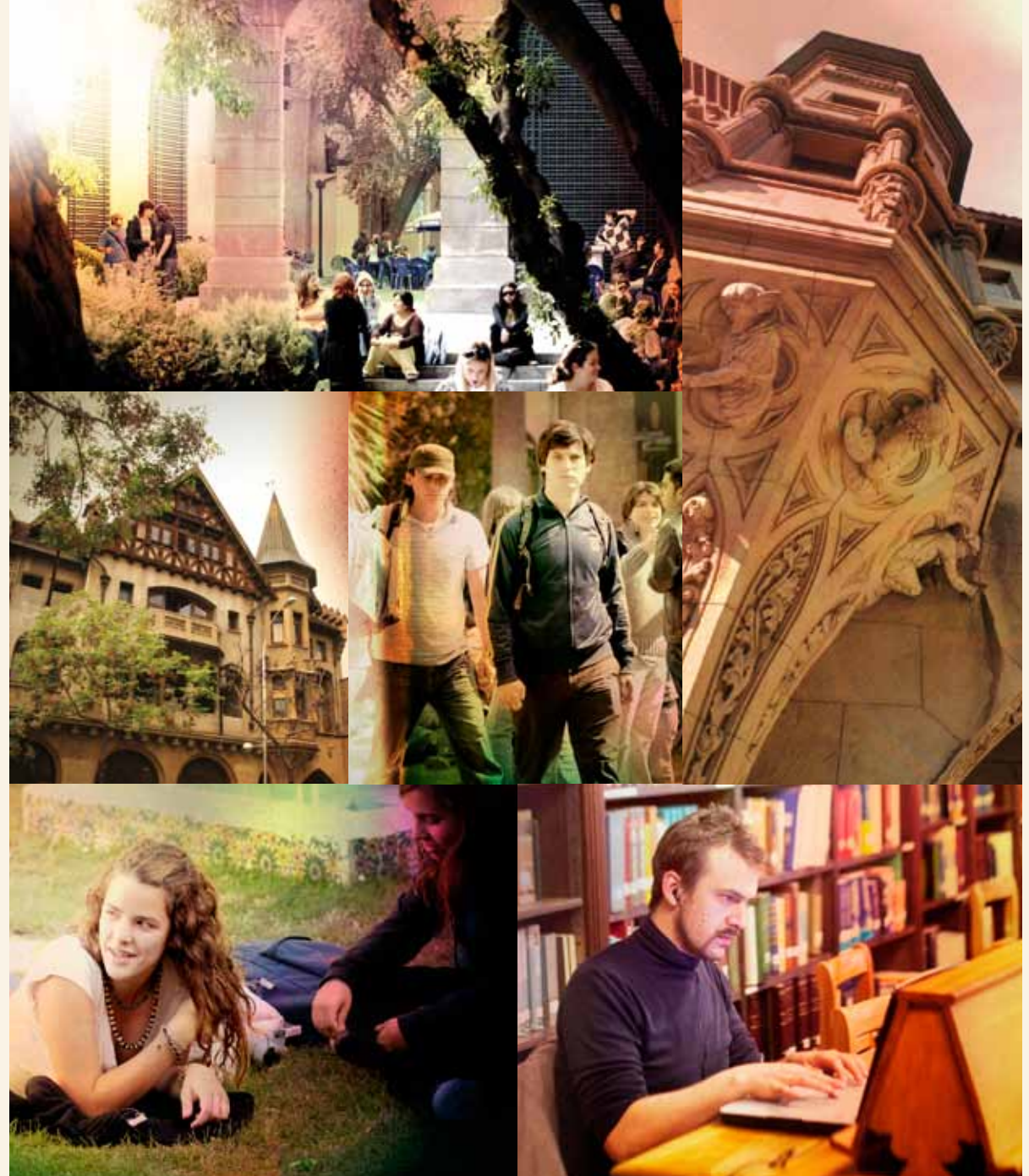
Futuro laboral

» En establecimientos de educación media científico-humanista y técnico-profesionales que sean municipales, particulares subvencionados y particulares pagados.

» En segundo ciclo de educación básica, previa autorización de la secretaria ministerial correspondiente, en los mismos tipos de instituciones ya señaladas.

» Como creador, gestor o director de proyectos artísticos de carácter educativo en instituciones municipales, centros juveniles u organizaciones comunitarias.

» Autor y/o editor de material educativo para entidades encargadas de la difusión artística.



Pedagogía en Artes Visuales

1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE	9º SEMESTRE	10º SEMESTRE
ARTE ANTIGUO	ARTE MEDIEVAL	ARTE MODERNO	ARTE CONTEMPORÁNEO	ARTE PRECOLOMBINO					
	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL ARTE	TEORÍA DEL ARTE	ARTE LATINOAMERICANO	ARTE CHILENO I	ARTE CHILENO II				
HISTORIA DE LA CULTURA I	HISTORIA DE LA CULTURA II		EXPERIENCIA ESTÉTICA Y CULTURA		IMAGEN TÉCNICA: FOTOGRAFÍA Y CINE	TECNOLOGÍAS DIGITALES	TÉCNICAS GRÁFICAS Y DE DISEÑO	GESTIÓN DE PROYECTOS ESCOLARES	TALLER DE EDICIÓN DE MATERIAL EDUCATIVO
	COLOR	VOLUMEN Y ESPACIO I	VOLUMEN Y ESPACIO II			ELECTIVO	ELECTIVO	EDUCACIÓN TEOLÓGICO	
DIBUJO I	DIBUJO II	PINTURA I	PINTURA II		CULTURA ESCOLAR Y PROYECTO EDUCATIVO	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LAS ARTES I	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LAS ARTES II	TALLER DE TITULACIÓN I	TALLER DE TITULACIÓN II
EXPRESIÓN ESCRITA Y METODOLOGÍA				EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y PATRIMONIO	MUSEO Y PEDAGOGÍA	EXPERIENCIA EDUCATIVA Y TALLER DE REFLEXIÓN I	EXPERIENCIA EDUCATIVA Y TALLER DE REFLEXIÓN II	EXPERIENCIA LABORAL I	EXPERIENCIA LABORAL II
INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN	REALIDAD EDUCACIONAL CHILENA: POLÍTICA E HISTORIA	ÉTICA Y EDUCACIÓN	ENFOQUES DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	TEORÍA DEL APRENDIZAJE Y CICLO VITAL I	TEORÍA DEL APRENDIZAJE Y CICLO VITAL II	ANÁLISIS Y DISEÑO CURRICULAR I	ANÁLISIS Y DISEÑO CURRICULAR II		
OFG*									
COMPETENCIAS HABILITANTES**									

*Los alumnos a lo largo de su carrera deben cursar Optativos de Formación General, distribuidos de la siguiente forma: OFG Teológico, OFG Deportivo, Artístico y Desarrollo Personal.

** Competencias consideradas necesarias para que un estudiante de la UAH pueda alcanzar un buen desempeño

académico durante su vida universitaria .áreas: Lengua materna, Lenguaje matemático; y Lengua extranjera (inglés).

Estas competencias son evaluadas al ingreso de los estudiantes a la UAH y deben estar certificadas al finalizar sus estudios.

- FORMACIÓN EN TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE
- FORMACIÓN PRÁCTICA EN ARTE, GESTIÓN Y EDICIÓN
- FORMACIÓN PEDAGÓGICA

GRADO
Licenciado en Educación

TÍTULO
Profesor(a) de Artes Visuales

RÉGIMEN
Diurno

DURACIÓN
10 Semestres

Cuerpo Académico

Directivos de la Facultad de Filosofía y Humanidades

DECANA

Eduardo Silva S. J.

Doctor en Teología, P. Universidad Católica de Chile.

DIRECTORA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN ARTES VISUALES

Alejandra Orbeta

©Doctora en Ciencias de la Educación y Licenciada en Estética, P. Universidad Católica de Chile.

Cuerpo Docente

Sandra Accatino // ©Doctora en Filosofía con mención en Estética y Teoría del Arte y Licenciada en Artes Plásticas, Universidad de Chile.

Francisca Aninat // Master en Artes Visuales, Central Saint Martins School of Art, Londres.

Rodrigo Cienfuegos // Master in Fine Arts, Glasgow School of Art, Escocia, Reino Unido.

Paula Dittborn // ©Doctora en Pensamiento Americano con mención en cultura, Instituto de Estudios Avanzados de la USACH (IDEA) // Licenciada en Artes Visuales y en Letras, P. Universidad Católica de Chile.

Alejandra Falabella // © Doctora en Políticas Educativas, Institute of Education University of London, Inglaterra.

Alejandra Orbeta // ©Doctora en Ciencias de la Educación y Licenciada en Estética, P. Universidad Católica de Chile.

Jorge Radic Henrici // Master of Science and Education Saint Joseph's University (U.S.A) // Magíster Educación, P. Universidad Católica de Chile

Francisca Sánchez // Artista visual y Licenciada en Arte, mención Artes Plásticas, Universidad de Chile.

María Teresa Rojas // Doctora en Ciencias de la Educación, P. Universidad Católica de Chile / Universidad René Descartes, París

Rodrigo Vega // Artista visual y Licenciado en Arte, mención Artes Plásticas, Universidad de Chile.

¿Por qué estudiar Pedagogía en artes visuales en la UAH? Aquí 5 claves

.FORMACIÓN.

RECIBIRÁS FORMACIÓN EN LOS

3 **ÁMBITOS**
QUE COMPETEN
AL PROFESOR DE
ARTES VISUALES:
· TEÓRICO
· PRÁCTICO
· PEDAGÓGICO

.CALIDAD ACADÉMICA.

EL **80** %
DE NUESTROS
PROFESORES DE PLANTA DE
LA FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y HUMANIDADES TIENE
ESTUDIOS DE POSTGRADOS

.BIBLIOTECA.



CONTAMOS CON UNA BIBLIOTECA
CON MÁS DE 240.000 VOLÚMENES.

.ESTUDIOS.



EL PROGRAMA ESTÁ
ASOCIADO A UNA
**LICENCIATURA EN TEORÍA
E HISTORIA DEL ARTE**
LO QUE ENRIQUECE
LA FORMACIÓN DEL
PEDAGOGO EN ARTES
VISUALES, CON UNA
SÓLIDA BASE DISCIPLINAR.

.EXIGENCIA.

SOMOS **1** DE LAS **4** UNIVERSIDADES
PRIVADAS
CON MÁS ALTO
PUNTAJE PSU

*FUENTE: CONSEJO SUPERIOR DE
EDUCACIÓN, 2010. RM.



Requisitos generales de postulación

Admisión Vía PSU

Las postulaciones vía PSU a la Universidad Alberto Hurtado deberán realizarlas exclusivamente a través del Sistema Único de Admisión de las Universidades del Consejo de Rectores, vía www.demre.cl o vía www.uahurtado.cl en el plazo de tres días definido por el DEMRE.

Máximo de Postulaciones y orden de preferencia

La Universidad Alberto Hurtado no restringe el número de postulaciones a sus carreras ni exige orden de preferencia.

Puntajes Mínimos PSU para postular

Promedio PSU 500 puntos

(50% PSU Matemática y 50% PSU Lenguaje)

PSU de Matemática 500 puntos mínimo

PSU de Lenguaje 500 puntos mínimo

Puntaje Ponderado de Postulación

PSU DE MATEMÁTICA	20%
PSU DE LENGUAJE	35%
PSU DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES	15%
NEM	30%

Todas las carreras exigen un puntaje ponderado mínimo de 500 puntos

Admisión vía Bachillerato en Humanidades

Al ingresar al Bachillerato en Humanidades podrás continuar tus estudios en algunas de las carreras que imparte la Universidad, de acuerdo a los cupos establecidos. Revisa las condiciones y mallas de conducencia en www.uahurtado.cl/admision

Admisión Especial

Destinada a postulantes egresados o titulados de una institución de estudios superiores, a quienes deseen cambiar de universidad y/o carrera y a estudiantes que hayan cursado la Enseñanza Media en el extranjero.

Más información en www.uahurtado.cl/admision

Beca Primer Año Pedagogía en Artes Visuales

Todos los alumnos que se matriculen en esta carrera el 2012 tendrán un 50% de descuento en el arancel anual durante el primer año.



**UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO**
www.uahurtado.cl



**5 AÑOS UNIVERSIDAD
ACREDITADA**
GESTIÓN INSTITUCIONAL / DOCENCIA DE
PREGRADO / INSCRIPCIÓN CON EL MEDIO
DESDE DICIEMBRE 2009 HASTA DICIEMBRE 2014

*** ADSCRITA AL SISTEMA
ÚNICO DE ADMISIÓN
POSTULA EN DEMRE.CL**