

INTERPRETACIÓN SUPERIOR MENCIÓN CANTO

CICLO BÁSICO				CICLO DE PROFUNDIZACIÓN / ESPECIALIZACIÓN					
1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE	9º SEMESTRE	10º SEMESTRE
TEORÍA Y SOLFEO I	TEORÍA Y SOLFEO II	TEORÍA Y SOLFEO III	TEORÍA Y SOLFEO IV	SOLFEO SUPERIOR I	SOLFEO SUPERIOR II				
CANTO I	CANTO II	CANTO III	CANTO IV	CANTO V	CANTO VI	CANTO VII	CANTO VIII	CANTO IX	CANTO X
PRÁCTICA CORAL I	PRÁCTICA CORAL II	PRÁCTICA CORAL III	PRÁCTICA CORAL IV	ELECTIVO I	ELECTIVO II	ELECTIVO III	ELECTIVO IV	ELECTIVO V	
APRECIACIÓN MUSICAL I	APRECIACIÓN MUSICAL II	HISTORIA DE LA MÚSICA OCCIDENTAL I	HISTORIA DE LA MÚSICA OCCIDENTAL II	HISTORIA DE LA MÚSICA OCCIDENTAL III	HISTORIA DE LA MÚSICA OCCIDENTAL IV	ANÁLISIS I	ANÁLISIS II		
		ARMONÍA I	ARMONÍA II	ARMONÍA III	ARMONÍA IV	MÚSICA DE CAMARA I	MÚSICA DE CAMARA II	MÚSICA DE CAMARA III	MÚSICA DE CAMARA IV
PIANO O TECLADO FUNCIONAL I	PIANO O TECLADO FUNCIONAL II	PIANO O TECLADO FUNCIONAL III	PIANO O TECLADO FUNCIONAL IV	PIANO O TECLADO FUNCIONAL V	PIANO O TECLADO FUNCIONAL VI	MÚSICA CHILENA I	MÚSICA CHILENA II		
FONÉTICA PARA CANTANTES I	FONÉTICA PARA CANTANTES II	FONÉTICA PARA CANTANTES III	FONÉTICA PARA CANTANTES IV	TALLER DE ARTES ESCÉNICAS I	TALLER DE ARTES ESCÉNICAS II	ARTES ESCÉNICAS Y ÓPERA I	ARTES ESCÉNICAS Y ÓPERA II	ARTES ESCÉNICAS Y ÓPERA III	ARTES ESCÉNICAS Y ÓPERA IV
		EXPRESIÓN RÍTMICO-CORPORAL I	EXPRESIÓN RÍTMICO-CORPORAL II					CORREPETICIÓN I	CORREPETICIÓN II
EXPRESIÓN ESCRITA	ANTROPOLOGÍA Y ÉTICA FILOSÓFICA	HISTORIA DE LA CULTURA I	HISTORIA DE LA CULTURA II				SEMINARIO DE GRADO		

OFG*

* Los estudiantes a lo largo de su carrera deben realizar cursos Optativos de Formación General, distribuidos de la siguiente forma:

- 10 créditos de OFG teológicos.
- 10 créditos en OFG deportivos, artísticos y de desarrollo personal (2 cursos de 5 créditos).

Al momento del ingreso a la Universidad, todos los estudiantes realizan una evaluación diagnóstica, en el marco del programa de Competencias Habilitantes cuyo propósito es fortalecer habilidades básicas en 4 áreas: lengua materna, lengua extranjera (inglés), matemática y tecnologías de la información.

La malla curricular puede ser objeto de ajustes y modificaciones.

Visita el sitio web de nuestro Instituto de Música
www.musica.uahurtado.cl