

## MALLA CURRICULAR INTERPRETACIÓN SUPERIOR MENCIÓN CANTO

CICLO BÁSICO				CICLO DE PROFUNDIZACIÓN/ESPECIALIZACIÓN					
1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE	9º SEMESTRE	10º SEMESTRE
TEORÍA Y SOLFEO I	TEORÍA Y SOLFEO II	TEORÍA Y SOLFEO III	TEORÍA Y SOLFEO IV	SOLFEO SUPERIOR I	SOLFEO SUPERIOR II				
CANTO I	CANTO II	CANTO III	CANTO IV	CANTO V	CANTO VI	CANTO VII	CANTO VIII	CANTO IX	CANTO X
PRÁCTICA CORAL I	PRÁCTICA CORAL II	PRÁCTICA CORAL III	PRÁCTICA CORAL IV	OPTATIVO DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	OPTATIVO DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	OPTATIVO DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	OPTATIVO DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	OPTATIVO DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	
INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL I	INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL II	MÚSICA OCCIDENTAL I	MÚSICA OCCIDENTAL II	MÚSICA CHILENA		ANÁLISIS I	ANÁLISIS II		
				ARMONÍA I	ARMONÍA II	ARMONÍA III			
PIANO O TECLADO FUNCIONAL I	PIANO O TECLADO FUNCIONAL II	PIANO O TECLADO FUNCIONAL III	PIANO O TECLADO FUNCIONAL IV	PIANO O TECLADO FUNCIONAL V	PIANO O TECLADO FUNCIONAL VI	MÚSICA DE CÁMARA I	MÚSICA DE CÁMARA II	MÚSICA DE CÁMARA III	MÚSICA DE CÁMARA IV
FONÉTICA PARA CANTANTES I	FONÉTICA PARA CANTANTES II	FONÉTICA PARA CANTANTES III	FONÉTICA PARA CANTANTES IV						
		EXPRESIÓN RÍTMICO CORPORAL I	EXPRESIÓN RÍTMICO CORPORAL II	TALLER DE ARTES ESCÉNICAS I	TALLER DE ARTES ESCÉNICAS II	ARTES ESCÉNICAS ÓPERA I	ARTES ESCÉNICAS ÓPERA II	ARTES ESCÉNICAS ÓPERA III	ARTES ESCÉNICAS ÓPERA IV
EXPRESIÓN ESCRITA	ANTROPOLOGÍA Y ÉTICA FILOSÓFICA	HISTORIA DE LA CULTURA I	HISTORIA DE LA CULTURA II				SEMINARIO DE GRADO	CORREPETICIÓN I	CORREPETICIÓN II

<sup>1</sup> OFG

<sup>1</sup> Los estudiantes a lo largo de su carrera deben realizar cursos Optativos de Formación General, distribuidos de la siguiente forma:

- 10 créditos de OFG teológicos
- 10 créditos en OFG deportivos, artísticos y de desarrollo personal (2 cursos de 5 créditos).

Al momento del ingreso a la Universidad, todos los estudiantes realizan una evaluación diagnóstica, en el marco del programa de Competencias Habilitantes cuyo propósito es fortalecer habilidades básicas en 4 áreas: lengua materna, lengua extranjera (inglés), matemática y tecnologías de la información.

La malla curricular puede ser objeto de ajustes y modificaciones.