

Malla curricular Licenciatura en Historia y Teoría del Arte - Plan de Estudio 2012

CICLO BÁSICO Y/O DE INICIACIÓN				CICLO DE ESPECIALIZACIÓN Y/O PROFUNDIZACIÓN			
1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE
	ARTE LATINOAMERICANO (10 CR)	ARTE CHILENO I (10 CR)	ARTE CHILENO II (10 CR)	ARTE PRECOLOMBINO (10 CR)		ÉTICA (10 CR)	
EXPRESIÓN ESCRITA Y METODOLOGÍA (10 CR)	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL ARTE (10 CR)	TEORÍA DEL ARTE I (10 CR)	TEORÍA DEL ARTE II (10 CR)	TEORÍA DE LA IMAGEN AUDIOVISUAL (10 CR)	ARTE Y NUEVOS MEDIOS (10 CR)	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN (10 CR)	
ARTE ANTIGUO (10 CR)	ARTE MEDIEVAL (10 CR)	ARTE MODERNO (10 CR)	ARTE CONTEMPORÁNEO (10 CR)	HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE (10 CR)	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTORIOGRÁFICA I (10 CR)	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTORIOGRÁFICA II (10 CR)	ELECTIVO V (10 CR)
FILOSOFÍA ANTIGUA (10 CR)	FILOSOFÍA MEDIEVAL (10 CR)	FILOSOFÍA MODERNA (10 CR)	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA (10 CR)	MUSEOLOGÍA (10 CR)	TALLER MUSEOGRÁFICO (10 CR)	CURATORÍA (10 CR)	PRÁCTICAS DE EXHIBICIÓN (10 CR)
LITERATURA ANTIGUA (10 CR)	LITERATURA MEDIEVAL (10 CR)	LITERATURA MODERNA (10 CR)	LITERATURA CONTEMPORÁNEA (10 CR)	ELECTIVO I (10 CR)	CRÍTICA DE ARTE I (10 CR)	CRÍTICA DE ARTE II (10 CR)	SEMINARIO DE GRADO (30 CR)
HISTORIA ANTIGUA (10 CR)	HISTORIA MEDIEVAL (10 CR)	HISTORIA MODERNA (10 CR)	HISTORIA CONTEMPORÁNEA (10 CR)	ELECTIVO II (10 CR)	ELECTIVO III (10 CR)	ELECTIVO IV (10 CR)	

1 OFG - TEOLÓGICO (10 CR)

2 OFG - DEPORTIVO, ARTÍSTICO, DESARROLLO PERSONAL (5 CR C/U)

COMPETENCIAS HABILITANTES (30 CR)

- FORMACIÓN GENERAL EN HUMANIDADES
- FORMACIÓN EN TEORÍA DEL ARTE
- FORMACIÓN EN HISTORIOGRAFÍA E INVESTIGACIÓN
- FORMACIÓN EN MUSEOLOGÍA, CURATORÍA Y CRÍTICA

Créditos Plan de Estudio	470
Créditos CH	30
Total créditos	500