

# LICENCIATURA EN TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE

CICLO BÁSICO				CICLO DE PROFUNDIZACIÓN / ESPECIALIZACIÓN			
1º Semestre	2º Semestre	3º Semestre	4º Semestre	5º Semestre	6º Semestre	7º Semestre	8º Semestre
ARTE COLONIAL	ARTE LATINOAMERICANO	ARTE CHILENO I	ARTE CHILENO II	ARTE PRECOLOMBINO		ÉTICA: PROBLEMAS DEL ARTE	
EXPRESIÓN ESCRITA Y METODOLOGÍA	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL ARTE	TEORÍA DEL ARTE	TEORÍA DEL ARTE Y DE LA VISUALIDAD	TEORÍA DE LA IMAGEN AUDIOVISUAL	ARTE Y NUEVOS MEDIOS	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	
ARTE ANTIGUO	ARTE MEDIEVAL	ARTE MODERNO	ARTE CONTEMPORÁNEO	HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DE LA HISTORIA DEL ARTE I	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DE LA HISTORIA DEL ARTE II	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
ESTÉTICA DE LA ANTIGÜEDAD	ESTÉTICA DE LA EDAD MEDIA	ESTÉTICA MODERNA	ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA	MUSEOLOGÍA	TALLER MUSEOGRÁFICO	CURATORÍA	PRÁCTICAS DE EXHIBICIÓN
LITERATURA ANTIGUA	LITERATURA MEDIEVAL	LITERATURA MODERNA	LITERATURA CONTEMPORÁNEA	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	CRÍTICA DE ARTE I	CRÍTICA DE ARTE II	
HISTORIA ANTIGUA	HISTORIA MEDIEVAL	HISTORIA MODERNA	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	SEMINARIO DE GRADO

EVALUACIÓN DE PERFIL INTERMEDIO

- Al momento del ingreso a la Universidad, todos los estudiantes realizan una evaluación diagnóstica, en el marco del programa de Competencias Habilitantes cuyo propósito es fortalecer habilidades básicas en 3 áreas: lengua castellana, inglés y matemática. Al término del Ciclo Básico deben rendir, oportunamente, la evaluación de perfil intermedio correspondiente a su carrera. Ambas evaluaciones son obligatorias.
- La malla curricular puede ser objeto de ajustes y modificaciones.

## OFG

Los estudiantes a lo largo de su carrera deben realizar cursos Optativos de Formación General, distribuidos de la siguiente forma:

- 10 créditos de OFG teológicos
- 10 créditos en OFG deportivos, artísticos y de desarrollo personal (2 cursos de 5 créditos)

# LICENCIATURA EN TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE

FACULTAD | FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

## Decano Facultad

Eduardo Molina

Doctor en Filosofía,  
P. Universidad Católica de Chile

## Director Departamento

Fernando Pérez

Doctor en Literatura Comparada,  
Universidad de Nueva York

## Director de Carrera

Sebastián Vidal

Doctor en Historia del Arte,  
Universidad de Texas en Austin

## Grado Académico

Bachiller en Arte y Humanidades  
Licenciado en Teoría e Historia del Arte

## RÉGIMEN

Semestral

## MODALIDAD

Diurno

## DURACIÓN

8 semestres

## ¿POR QUÉ ESTUDIAR LICENCIATURA EN TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE EN LA UAH?

El arte en toda su magnitud es una responsabilidad que tenemos para entender nuestra sociedad y formar pensamiento crítico. Amparados en nuestra misión entregamos una formación integral y sólidos conocimientos teóricos y prácticos.

## MODELO FORMATIVO

En la UAH monitoreamos los aprendizajes comprometidos en los planes de estudio con el fin de entregar las herramientas necesarias para un óptimo ejercicio de la profesión.

Nuestras mallas fusionan aspectos valóricos, académicos, funcionales y trabajo en terreno.

Somos el único programa en el país que forma investigadores en Historia del Arte.

## CAMPO LABORAL

Los titulados de Licenciatura en Teoría e Historia del Arte de la UAH están preparados para desempeñarse como profesionales de excelencia en:

- Museos y galerías de arte
- Crítico de arte
- Curatoría
- Edición de arte
- Archivos especializados y documentales
- Docencia e investigación

## PROFESORES 360°

Los profesores de la UAH, quienes se encargan de entregar las herramientas intelectuales y disponen los instrumentos y estrategias que favorecen el aprendizaje, se caracterizan por: su excelencia académica, ser investigadores multidisciplinarios, su vocación de servicio y estar comprometidos con la sociedad.

## POSTGRADOS

Son tiempos de cambio y sabemos lo necesario que es continuar nutriéndose de nuevos conocimientos. Hace más de 20 años impartimos estudios de postgrados y postítulos como los del Departamento de Arte: Magíster en Estudios de la Imagen. También diplomados en Conservación y Manejo Integral de Objetos Patrimoniales, Gestión Cultural Pública y Privada y Enseñanza Contemporánea de las Artes Visuales.



UNIVERSIDAD  
ALBERTO HURTADO



ACREDITADA  
POR 5 AÑOS  
EN LAS 5 ÁREAS  
Hasta diciembre 2019.

Docencia de Pregrado  
Vinculación con el Medio  
Gestión Institucional  
Docencia de Postgrado  
Investigación