

PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

CICLO BÁSICO				CICLO DE PROFUNDIZACIÓN / ESPECIALIZACIÓN					
1º Semestre	2º Semestre	3º Semestre	4º Semestre	5º Semestre	6º Semestre	7º Semestre	8º Semestre	9º Semestre	10º Semestre
LITERATURA ANTIGUA	LITERATURA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	LITERATURA MODERNA	LITERATURA CONTEMPORÁNEA	LITERATURA LATINOAMERICANA I	LITERATURA LATINOAMERICANA II	LITERATURA LATINOAMERICANA III	LITERATURA LATINOAMERICANA IV	METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN	TALLER DE TITULACIÓN
FILOSOFÍA ANTIGUA	FILOSOFÍA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	FILOSOFÍA MODERNA	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA		SEMINARIO DE NARRATIVA CHILENA	SEMINARIO DE POESÍA CHILENA		ENSAYO, CRÓNICA DIARIO Y CARTA	RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA DOCENCIA
HISTORIA Y ARTE ANTIGUO	HISTORIA Y ARTE MEDIEVAL Y RENACENTISTA	HISTORIA Y ARTE MODERNO	HISTORIA Y ARTE CONTEMPORÁNEO	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO	SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN	HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA LATINOAMERICANA			
INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS DEL LENGUAJE	MORFOSINTAXIS I	MORFOSINTAXIS II	LINGÜÍSTICA GENERAL	PERSPECTIVAS CURRICULARES APLICADAS		LENGUAJE Y COGNICIÓN	LENGUAJE Y SOCIEDAD	SEMINARIO DE ANÁLISIS DEL DISCURSO	HISTORIA DE LAS POLÍTICAS DE EDUCACIÓN EN CHILE
INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS				TEORÍA DE LA LITERATURA I	TEORÍA DE LA LITERATURA II		PRÁCTICA EDUCATIVA I	PRÁCTICA EDUCATIVA II	PRÁCTICA EDUCATIVA III
	INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN	ÉTICA Y EDUCACIÓN	REALIDAD DE LA EDUCACIÓN CHILENA	APRENDIZAJE Y CICLO VITAL I	APRENDIZAJE Y CICLO VITAL II	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL	REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EDUCATIVA I	REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EDUCATIVA II	REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EDUCATIVA III
COMPRESIÓN LECTORA	EXPRESIÓN ESCRITA	TEORÍA DE LA LECTURA	TEORÍA DE LA PRODUCCIÓN TEXTUAL	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA LECTURA I	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA PRODUCCIÓN TEXTUAL I	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA LECTURA II	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA PRODUCCIÓN TEXTUAL II	REVISIÓN Y CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS	

EVALUACIÓN DE PERFIL INTERMEDIO

• Al momento del ingreso a la Universidad, todos los estudiantes realizan una evaluación diagnóstica, en el marco del programa de Competencias Habilitantes cuyo propósito es fortalecer habilidades básicas en 3 áreas: lengua castellana, inglés y matemática. Al término del Ciclo Básico deben rendir, oportunamente, la evaluación de perfil intermedio correspondiente a su carrera. Ambas evaluaciones son obligatorias.

- Todo estudiante de carreras de formación pedagógica debe rendir oportunamente las evaluaciones definidas por el Mineduc, las que son requisito de graduación y titulación.
- La malla curricular puede ser objeto de ajustes y modificaciones.

OFG

Los estudiantes a lo largo de su carrera deben realizar cursos Opativos de Formación General, distribuidos de la siguiente forma:

- 10 créditos de OFG teológicos
- 10 créditos en OFG deportivos, artísticos y de desarrollo personal (2 cursos de 5 créditos)

PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

FACULTAD | FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

Decano Facultad

Eduardo Molina

Doctor en Filosofía
P. Universidad Católica de Chile

Directora Departamento de Lengua y Literatura

Marcela Ruiz

Doctora en Lingüística
P. Universidad Católica de Valparaíso

Directora de Carrera

Macarena Céspedes

Doctora en Lingüística
Universidad de Valladolid, España

Grado Académico

Licenciado(a) en Educación

Título Profesional

Profesor(a) de Lengua Castellana
y Comunicación

RÉGIMEN

Semestral

MODALIDAD

Diurno

DURACIÓN

10 semestres

Carrera Acreditada

Noviembre de 2013 a noviembre de 2018
Agencia Qualitas

¿POR QUÉ ESTUDIAR PEDAGOGÍA EN LENGUA

CASTELLANA Y COMUNICACIÓN EN LA UAH?

Estudiar pedagogía en lengua castellana y comunicación es estar comprometidos con el lenguaje, vínculo que nos hace únicos.

Investigamos la educación por más de 40 años a través del Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE).

Formamos expertos en lengua y literatura porque sabemos que son fundamentales en la creación de nuestro carácter e idiosincrasia.

MODELO FORMATIVO

En la UAH monitoreamos los aprendizajes comprometidos en los planes de estudios con el fin de entregar las herramientas necesarias para el ejercicio de la profesión.

Fusionamos los aspectos valóricos, académicos y funcionales de los futuros docentes.

Durante la carrera podrás acceder al apoyo constante para el progreso de las habilidades de comprensión y producción tanto oral, como escrita desde la práctica y la reflexión. Los alumnos tienen experiencias laborales reales en una red de instituciones educativas.

Nuestra malla interactúa entre el saber disciplinario de la lengua y literatura con el saber pedagógico y el conocimiento de la literatura latinoamericana con énfasis en poesía y narrativa chilena.

CAMPO LABORAL

Los titulados de Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación de la UAH están preparados para desempeñarse como profesionales de excelencia en:

- Colegios como profesor de la asignatura.
- Edición y producción de contenidos para la elaboración de libros y materiales didácticos.

PROFESORES 360°

Los profesores de la UAH se encargan de entregar las herramientas intelectuales y disponen de instrumentos y estrategias que favorecen el aprendizaje. Nuestros docentes se caracterizan por: su excelencia académica, ser investigadores multidisciplinares, su vocación de servicio, ser voces vigentes y estar comprometidos con la sociedad.

POSTGRADOS

Sabemos lo necesario que es estar actualizados y continuar estudios de postgrados y postítulos. Los de la Facultad de Filosofía y Humanidades son: el Magíster en Literatura Latinoamericana y el Diplomado en Didáctica de la Lengua y la Literatura.



UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO



ACREDITADA
POR 5 AÑOS
EN LAS 5 ÁREAS
Hasta diciembre 2019.

Docencia de Pregrado
Vinculación con el Medio
Gestión Institucional
Docencia de Postgrado
Investigación