

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

Cursos de 5 créditos	CURSO	DESCRIPCIÓN
5 CREDITOS	<p>1° EXISTENCIA HUMANA Y BUSQUEDA DE SENTIDO.</p> <p>N° DE CLASE: 2411</p> <p>LUNES DE 11:30 A 12:50 HRS</p> <p>PROFESORA: MARIA FRANCISCA ARAYA VARELA</p> <p>SALA ASIGANDA A 66</p>	<p>Intentaremos preguntarnos por el ser humano y el sentido de su existencia a la luz de la experiencia cristiana. Estableceremos un fundamento antropológico considerando las potencialidades que caracterizan al ser humano (razón, amor, voluntad, libertad, conciencia) para luego abrirnos a las preguntas fundamentales que establecemos en torno al origen de la vida, la muerte, nuestro lugar en la creación y nuestra relación con nosotros mismos, nuestro entorno, los demás, Dios.</p> <p>Acogeremos diversas propuestas de sentido.</p> <p>Este curso contribuye a la formación en teología y antropología fundamental del estudiante aportando a su formación como persona en el conocimiento de la fe cristiana y en el desarrollo de un espíritu crítico.</p>
5 CREDITOS	<p>2° ASOMBRO Y CONTEMPLACIÓN: EXPERIENCIA CREYENTE</p> <p>N° DE CLASE: 2412</p> <p>LUNES DE 08:30 A 09:50 HRS</p> <p>PROFESORA: MARIA FRANCISCA ARAYA VARELA</p> <p>SALA ASIGNADA A 20</p>	<p>Este curso intenta volver a lo esencial de la experiencia religiosa que es el asombro ante el Misterio y la contemplación lúcida del mundo y de Dios.</p> <p>Desde la pregunta por el asombro y la contemplación en la filosofía y en el arte nos adentramos en la experiencia de asombro y contemplación en la Sagrada Escritura y en la tradición cristiana.</p> <p>Intentamos contribuir a la formación de una persona, que desde el asombro aprende y busca transformar su entorno respondiendo así creativamente a sus desafíos espirituales y los de su entorno.</p>
5 CREDITOS	<p>3° HISTORIA HETERODOXA DEL CRISTIANISMO</p> <p>N° DE CLASE: 2426</p>	<p>El curso pretende lograr que los estudiantes reconozcan algunos de los grandes momentos de crisis en la historia de la Iglesia católica y las respuestas que ella elaboró, no sin dificultades, quiebres y conflictos, en su intento por salir de ellas. En este sentido veremos cómo desde sus inicios, cuando Jesús todavía</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	<p>VIERNES DE 10:00 A 11:20 HRS</p> <p>PROFESOR: PATRICIO ANDRES JIMENÉZ PALACIOS.</p> <p>SALA ASIGNADA: E 40</p>	<p>estaba vivo, hubo tensiones en su interior; tensiones que no dejaron de incrementarse con el paso de los años y de los siglos. De esta manera se pondrá énfasis en el carácter histórico (y, por lo tanto, íntimamente ligado a la cultura de cada momento) de la fe, lo que a su vez nos llevará a reconocer la existencia de una comprensión siempre actualizada y contemporánea del “misterio” cristiano.</p>
5 CREDITOS	<p>4° HISTORIA DEL ARTE CRISTIANO</p> <p>N° DE CLASE 2436</p> <p>VIERNES DE 11:30 A 12:50 HRS.</p> <p>PROFESOR PATRICIO ANDRES JIMENEZ PALACIOS</p> <p>SALA ASIGNADA A 68</p>	<p>A lo largo del curso se espera que los estudiantes vayan adquiriendo de manera progresiva las habilidades que les permitan comprender el sentido teológico detrás de las distintas manifestaciones del arte cristiano y sepan apreciar cómo éste se ha constituido, a lo largo de los siglos, en un vehículo privilegiado para que tanto individuos como comunidades plasmen sus experiencias de Dios. En este sentido, en la segunda parte del curso se abordarán las biografías de algunos artistas y cómo sus obras dialogan tanto con la fe de su tiempo como con sus miedos, angustias y esperanzas, dando cuenta así de una comunión muy íntima entre ellos y Dios.</p>
5 CREDITOS	<p>5° TÓPICOS DE TEOLOGÍA FUNDAMENTAL</p> <p>N° DE CLASES: 2667</p> <p>MIÉRCOLES DE 17:30 A 18:50 HRS.</p> <p>PROFESOR: JUAN PABLO ESPINOSA ARCE</p> <p>SALA ASIGNADA A 48</p>	<p>El curso “Tópicos de Teología Fundamental” busca establecer las condiciones y posibilidades de la experiencia creyente, considerando que dicha experiencia se desenvuelve en el vínculo de la autocomunicación de Dios en la historia (la Revelación) con la respuesta humana a dicha revelación, la fe. La Teología Fundamental, como disciplina teológica busca mostrar cómo el diálogo fe y razón, la experiencia religiosa y las búsquedas de sentido por lo humano encuentran en Jesús de Nazaret la plenitud de la revelación divina y las respuestas a dichas interrogantes. A la vez, la Teología Fundamental considera cómo la Iglesia, comunidad de los que creen en Jesucristo, ha sido constituida como signo de la presencia de Dios. En este intento de inteligencia teológica o de dar razón de la esperanza cristiana (Cf. 1 Pe 3,15) se establecen los fundamentos y el método para que el discurso teológico se desarrolle de manera pertinente en razón de dar forma categorial a una experiencia de fe históricamente situada tanto en la vida eclesial como en las culturas específicas.</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

<p>5 CREDITOS</p>	<p>6° LA CONTRIBUCIÓN DEL JUDAÍSMO EN LA IGLEISA DEL MUNDO OCCIDENTAL.</p> <p>N° DE CLASE: 2425</p> <p>LUNES DE 17:30 A 18:50 HRS.</p> <p>PROFESOR: MARCELO ISIDORO KORMIS MEYOHAS</p> <p>SALA ASIGNADA A 68</p>	<p>Este curso explorará los principales aspectos de la religión judía: historia, teología, tradiciones, oraciones y la cultura judía. Analizaremos la naturaleza del ser humano, la conexión con Dios, tiempos y espacios sagrados, el misticismo judío, las festividades y los eventos del ciclo de vida. Estudiaremos la contribución del judaísmo a la sociedad moderna, la dignidad humana, la democracia, la justicia y la educación. Este curso ayudará a entender el origen de las religiones monoteístas de occidente y especialmente el gran patrimonio espiritual común de judíos y cristianos.</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>7° MEDIO AMBIENTE, FRATERNIDAD E IGLESIA. UNA MIRADA INTERDISCIPLINAR.</p> <p>N° DE CLASE: 2416</p> <p>LUNES DE 13:00 A 12:20 HRS.</p> <p>PROFESOR: FAVIO ARMANDO, FATIGANTE SANTOMAURO</p> <p>SALA ASIGNADA E 31</p>	<p>El cuidado de la “casa común” a través de la “ecología integral” (Encíclica Laudato Si’) y la fraternidad humana (Encíclica Fatelli Tutti) son dos caras de una misma moneda. Ambas llaman a la humanización de nuestras relaciones entre nosotros y con la naturaleza, y a descubrirnos como parte de una comunidad mayor llamada a la “amistad social”. Este curso parte desde convicciones cristianas, pero procuran, tal como ambas encíclicas en palabras del Papa Francisco, a hacerlo de tal manera que la reflexión se abra al diálogo con todas las personas de buena voluntad. Estas temáticas serán abordadas con el aporte disciplinar y complementario de las diversas miradas personales y formación profesional de los y las participantes.</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>8° TEOLOGIA Y ARTE</p> <p>N° DE CLASE 2413</p> <p>MIERCOLES DE 17:20 A 18:50 HRS.</p> <p>PROFESOR LUIS MARCOS HENRIQUEZ ROJAS (MICO)</p>	<p>El curso OFT “Teología y arte” introduce al alumno en un recorrido visual e histórico que describe el uso del arte como instrumento de evangelización y propagación de la Fe cristiana a través de los siglos hasta nuestra época. Su formato en aula es esencialmente visual, descriptivo, analítico y reflexivo, culminando con la realización de un trabajo colectivo final.</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	SALA ASIGNADA E 31	
5 CREDITOS	<p>9° LA IGLESIA ANTE EL NACIONALSOCIALISMO ALEMÁN: UN ABORDAJE DESDE LA TEOLOGÍA Y LA ENSEÑANZA SOCIAL DE LA IGLESIA</p> <p>N° DE CLASE 2666</p> <p>LUNES DE 11:30 A 12:50 HRS.</p> <p>PROFESOR DIEGO ALBERTO MIRANDA TOLEDO</p> <p>SALA ASIGNADA A 46</p>	<p>En los años 30 del siglo XX, Alemania se vio sacudida por el surgimiento y el auge del fenómeno político, cultural y social del Nacionalsocialismo. La configuración de un Estado Totalitario de corte racista, belicista y antidemocrático marcó la senda, no solo del país, sino de toda Europa y, a fines de los treinta y comienzos de los cuarenta, de todo el mundo. En ese contexto, la Iglesia Católica tuvo que hacerle frente a la Alemania Nazi, especialmente en lo que a la defensa de la dignidad humana y a los valores eclesiales se refiere. De este modo, y considerando estos acontecimientos, el curso busca dar cuenta de cómo fue que se desarrolló ese proceso, pasando por los pontificados de Pío XI (1922-1939) y Pío XII (1939-1958) para de esta manera hacer una abordaje profundo, reflexivo y documentado de todo este proceso. Así se estudian en el curso los elementos centrales de la cosmovisión nacionalsocialista, sus políticas y su desarrollo histórico, su manera de comprender las relaciones internacionales y su política exterior. Al mismo tiempo, se profundiza en los avatares que llevaron a la II Guerra Mundial y que pusieron en jaque a las democracias en todo el planeta. De la misma forma, se busca ver cómo es que la Iglesia, en su magisterio oficial, fue abordando este proceso y enfrentando este período turbulento de la historia. Al mismo tiempo, se realizará una lectura actualizada de los nuevos grupos radicales de ultraderecha que han ido apareciendo con fuerza en Europa y en todo el mundo, para desentrañar los vestigios del pensamiento nacionalsocialista vigente en la actualidad y los peligros que eso acarrea para la democracia y los derechos humanos.</p>
5 CREDITOS	<p>10° LA PERSONA EN EL CORAZÓN DEL DESARROLLO: DEBATES DESDE EL DESARROLLO HUMANO INTEGRAL.</p> <p>N° DE CLASE: 2437</p> <p>VIERNES DE 08:30 A 09:50 HRS.</p>	<p>En el actual contexto de incertidumbres sociales y políticas a nivel nacional e internacional, la legítima pregunta sobre el bienestar humano vuelve a estar en el centro del debate. Si bien hoy en día existe más conciencia de que el crecimiento económico no es sinónimo de bienestar/desarrollo de las personas, y que es necesario abordar este desarrollo desde una perspectiva multidimensional; vale la pena reflexionar en torno a qué tipo de desarrollo humano estamos hablando, y de ahí la reivindicación que propone este curso: debatir desde una perspectiva de Desarrollo Humano Integral, que reconoce la dimensión espiritual de la persona humana, tanto como sus dimensiones biológicas, materiales o sociales.</p> <p>El “verdadero desarrollo” (el paso de condiciones de vida menos humanas a condiciones más humanas) parte del reconocimiento</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	<p>PROFESOR: OSCAR ANDRES NAVARRETE AVARIA</p> <p>SALA ASIGNADA A 57</p>	<p>de la persona humana como “imagen y semejanza de Dios”. Tomando elementos fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia, el curso revisará las principales orientaciones cristianas para la interpretación del desarrollo humano integral y finalizará con un recorrido por distintas teorías del desarrollo planteadas en la actualidad, preguntándose para cada una de ellas: ¿Está realmente la persona en el corazón de esta idea de desarrollo? ¿Cuál es el valor de “lo humano” en dicha teoría?</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>11° TEOLOGIA Y SISTEMAS CARCELARIOS CHILENOS</p> <p>N° DE CLASE 2424</p> <p>MARTES DE 17:30 A 18:50 HRS.</p> <p>PROFESOR IVAN EDUARDO NAVARRO ESPINOZA</p> <p>SALA ASIGNADA E 34</p>	<p>La opción preferencial por los pobres y excluidos forma de las enseñanzas más importantes del Evangelio y del magisterio eclesial. Jesús opta por ellos y los busca incorporándolos a la sociedad y haciéndolos partícipes del amor de Dios. Nadie se queda fuera.</p> <p>En nuestro país, un grupo importante de hombres y mujeres viven privados de libertad. Han cometido delito, han sido juzgados y cumplen su condena en las cárceles de Chile. El sistema penitenciario chileno forma parte de la institucionalidad del Estado en relación a la justicia penal. La pena busca reparar el daño cometido a las víctimas y al mismo tiempo ofrecer oportunidades de reinserción social para no volver a cometer un delito.</p> <p>Sin embargo, han sido múltiples los informes y estudios que muestran las dificultades para lograr una plena reinserción social y el cumplimiento de una digna condena en las cárceles en medio de deficiencias estructurales, exclusión y pobreza que manifiesta el sistema carcelario. Lo anterior unido a un frágil resguardo de derechos fundamentales.</p> <p>El curso busca ofrecer una mirada teológica al sistema carcelario chileno, fundamentada en Evangelio y los Derechos Fundamentales de las personas privadas de libertad. Quiere introducir a los estudiantes en el mundo de la cárcel desde su institucionalidad y sus actuales necesidades, teniendo como centro la dignidad de las personas privadas de libertad.</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>12° RELIGIÓN EN LA SOCIEDAD CONTENPORANEA</p> <p>N° DE CLASE: 2428</p>	<p>El curso tiene por objetivo interpretar la interacción de la religión con fenómenos sociales como la globalización, la migración, el internet y el consumo, así como también analizar la emergencia de fenómenos religiosos contemporáneos como el pentecostalismo, los nuevos movimientos religiosos (NMR) y el fundamentalismo. Se espera que los estudiantes al finalizar el curso puedan valorar el hecho religioso y su relación con fenómenos sociales con atención al contexto occidental y</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	<p>MARTES DE 13:00 A 14:20 HRS.</p> <p>PROFESOR: FELIPE EDUARDO ORELLANA GALLARDO</p> <p>SALA ASIGNADA A 63</p>	<p>latinoamericano, mediante clases expositivas que estimulen la discusión y participación de los alumnos, así como también presentaciones grupales sobre las lecturas del curso.</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>13° CRISIS DE LA IGLESIA: ECLESIOLOGÍA, PODER Y PSICOANÁLISIS</p> <p>N° DE CLASE 2445</p> <p>LUNES DE 11:30 A 12:50 HRS.</p> <p>PROFESOR: FELIPE ANDRES OLAVARRIA BELMAR</p> <p>SALA ASIGNADA E 24</p>	<p>Este curso tiene por objeto que las y los estudiantes puedan realizar una interpretación crítica de la situación de abusos de poder, conciencia y sexuales de la Iglesia chilena. Esto se realiza a través de la indagación en las posibles causas y modelos de comprensión del poder y de la Iglesia que subyacen a la crisis y han dado lugar a estas situaciones de abuso.</p> <p>Para ello, el curso se sirve de la eclesiología -disciplina teológica que se pregunta por la Iglesia-, de consideraciones filosóficas y teológicas de la comprensión del poder y, finalmente, de elementos psicoanalíticos, fundamentalmente las intuiciones freudianas que atienden a la psicología de las masas y análisis del yo. Por medio de este curso, que vincula diversas disciplinas humanas, él o la estudiante podrá profundizar en el conocimiento, reflexión, indagación e interpretación crítica de la situación actual eclesial chilena y, adicionalmente, proyectar estas reflexiones en otras esferas de la vida humana de manera interdisciplinar. Así, a través de elementos filosóficos, teológicos y psicoanalíticos se espera que las y los estudiantes puedan proyectar su propio camino de discernimiento.</p> <p>Este curso busca contribuir de manera significativa con el modo en que la UAH procura formar a sus estudiantes de manera integral, para que como futuros profesionales o académicos sean un aporte en la transformación de la sociedad hacia condiciones de vida cada vez más humanas y dignas para todas y todas, en todas las esferas de la vida humana, ya que, desde el análisis crítico de la situación eclesial, se espera indagar proyectivamente en otras dimensiones de la vida humana de la sociedad y cultura chilena actual. De esta manera, por una parte, se promoverá el diálogo reflexivo y crítico en una sociedad plural que nos presenta desafíos respecto al modo de relacionarnos, y, por otra parte, debido a que se indaga e interpreta críticamente la situación eclesial chilena, que no tiene una sola causa, sino que es multifactorial, el curso fomenta la capacidad de explorar y desarrollar al máximo las potencialidades ofrecidas en sus</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

		propias disciplinas, para que todas sean puestas al servicio de la reflexión y transformación histórica actual.
5 CREDITOS	<p>14° DERECHOS HUMANOS HE IGLESIA EN CHILE.</p> <p>N° DE CLASE: 2438</p> <p>MIERCOLES DE 16:00 A 17:20 HRS</p> <p>PROFESOR: BORIS PATRICIO HAU ESPINOZA</p> <p>SALA ASIGNADA E 25</p>	El curso presenta testimonios de miembros de la Iglesia de Chile que en las décadas de 1970 y 1980 asumieron el nuevo Magisterio que emanó desde la Iglesia Latinoamericana, optando por un camino que fue una lectura del “Signo de los Tiempos”, de los hechos político, sociales de esos años. Los estudiantes, las estudiantes podrá aproximarse a las historias de religiosas, religiosos y laicos que asumieron como parte de su trabajo la defensa de los Derechos Humanos. Esta opción por la defensa de la dignidad se concretizó en dos instituciones de la Iglesia de Santiago, el Comité Pro-Paz y la Vicaría de la Solidaridad.
5 CREDITOS	<p>15° RELIGIOSIDAD, ARTE Y FESTIVIDAD EN AMERICA LATINAY CHILE</p> <p>N° DE CLASE 2447</p> <p>MARTES DE 13:00 A 14:20 HRS.</p> <p>PROFESORA: PAULINA ANDREA ORREGO STANDEN</p> <p>SALA ASIGANDA E 34</p>	El presente curso busca en el conocimiento y análisis tanto de los conceptos de Religiosidad, Arte y Fiesta, como de sus evidentes y ricos vínculos y configuraciones, un acercamiento a la comprensión de la identidad y memoria de Chile como del continente latinoamericano a través del estudio de específicas y genuinas manifestaciones que religiosas, artísticas y festivas han tenido lugar desde antes de la época colonial como también de aquellas que únicas y seculares se han desarrollado durante los dos últimos siglos en determinadas zonas de Chile y regiones de América Latina.
5 CREDITOS	<p>16° BUEN VIVIR/CIENCIA/FE</p> <p>N° DE CLASE 2443</p> <p>VIERNES DE 14:30 A 15:50 HRS.</p> <p>PROFESOR: GUSTAVO ADOLFO JAVIER</p>	Después la revuelta social, de dos años de pandemia y ahora en plena crisis económica mundial, sería bueno cuestionarnos qué es ser feliz o mejor aún, dado lo gastada y mal utilizada que está esta palabra, qué sería un “buen-vivir”. Para lograr esto trabajaremos el concepto de felicidad, pero incluido dentro de este mucho más grande y trascendente concepto de “buen-vivir”. Para esto haremos un recorrido por lo que nos dice la ciencia con respecto a la felicidad (Neurociencias, Biología y Psicología) y además como se entiende la ciencia a sí misma. Luego, recorreremos algunas de las principales religiones y su concepto de “buen-vivir”. Nos detendremos en el cristianismo y el “modo de

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	<p>PALLAMARES VALLADARES</p> <p>SALA ASIGNADA E 54</p>	<p>Jesús” para entender lo más cerca posible el mensaje de Jesucristo con respecto al buen-vivir y su invitación a ser felices. Terminaremos entregando consejos prácticos de como aprender a descansar, manejo de stress y contención emocional.</p> <p>El curso culmina con un proyecto comunitario que aplica lo aprendido en beneficio de la comunidad universitaria.</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>17° MUSICA PARA LAS ESPIRITUALIDADES</p> <p>N° DE CLASE 2446</p> <p>MIERCOLES DE 08:30 A 09:50 HRS</p> <p>PROFESOR: BASTIAN MATIAS BERRIOS GONZALEZ</p> <p>SALA ASIGNADA A 41</p>	<p>Este curso representa una instancia de formación músico-teológico para quienes sienten un llamado a servir a la sociedad en forma responsable mediante la música en la acción laica, pastoral y/o litúrgica, dimensionando la importancia de la experiencia musical en la formación espiritual y teológica de las personas. Así mismo, el curso busca la contemplación de la alteridad desde la música y la religión como disciplinas perfectamente compatibles y necesariamente complementarias en la tarea de discernir el mundo, evidenciando cómo en la reflexión, análisis y práctica musical también hay una búsqueda espiritual.</p>
	<p>18° INDAGANDO EN LOS MARGENES DEL FUTURO</p> <p>N° DE CLASE 2442</p> <p>LUNES DE 11:30 A 12:50 HRS.</p> <p>PROFESOR: FRANCO NICOLAS ROJAS CONTRERAS</p> <p>SALA ASIGNADA A 61</p>	<p>El presente curso es una introducción a la esperanza judeocristiana como un modo de pensar histórico-escatológico, en el sentido de que lo escatológico refiere a la esperanza en la venida gloriosa de Dios, manifestada en el Mesías, y todo lo que ello implica (resurrección de los muertos, restauración universal, nueva creación y vida eterna en comunión con Dios). El punto de partida es el futuro como una categoría fundamental de este modo de pensar histórico-escatológico, cuyo último auge y declive como idea se atisba desde el siglo XX. Frente a una desvalorización de futuro en el siglo XXI –como también del pasado–, también late paralelamente una preocupación próxima por el porvenir en distintas dimensiones de la vida (ecológica, socio-política, relacional, etc.). En vista de ello, ¿cabe esperar un futuro hoy? Mediante breves exposiciones, lectura de textos, diálogos y trabajos grupales, el curso ha de indagar no sólo los atisbos judeocristianos en los planteamientos sobre el futuro entre los siglos XX y XXI, en diálogo con otras disciplinas, sino también se ha de presentar la opción judeocristiana como propuesta religiosa razonable para repensar el futuro hoy.</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

<p>5 CREDITOS</p>	<p>19° CREER HOY: CRISIS Y POSIBILIDADES</p> <p>N° DE CLASE 2670</p> <p>MARTES DE 08:30 A 09:50 HRS.</p> <p>PROFESOR: JUAN PABLO DONOSO GARCIA – HUIDOBRO.</p>	<p>El curso busca reflexionar sobre el acto de creer hoy, desde una perspectiva antropológica y teológica. Desde la perspectiva antropológica, abordará la problemática de la persona en su dimensión individual y comunitaria en el acto de creer. Desde la perspectiva teológica, abordará los desafíos que plantea creer en Dios, la relevancia de la experiencia espiritual como fundamento del acto del creer y la memoria del acontecimiento de Jesús (creencia cristiana).</p> <p>Tiene como objetivo problematizar la crisis de la fe, indagando en el acto personal de creer y su vínculo necesario con la creencia comunitaria. Se abordará de manera crítica el credo personal y credo comunitario, tomando como paradigma la experiencia creyente cristiana y el contexto cultural actual cada vez más atomizado, pluralista y ajeno a las tradiciones e institucionalidad. Se indagará en la necesidad de creer como elemento humanizador y en su relación a la alteridad (deseo del otro).</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>20° TEOLOGÍA Y LITERATURA: LA PULSIÓN DIVINA EN LA LITERATURA</p> <p>N° DE CLASE 2452</p> <p>MIÉRCOLES DE 08:30 A 09:50 HRS.</p> <p>PROFESORA: FRANCISCA PALACIOS RUIZ DE GAMBOA.</p> <p>SALA ASIGNADA E 57</p>	<p>La literatura tiene al ser humano como tema central, infinito e inagotable. Su diversidad, variedad, opciones, luces y sombras no dejan de sorprender y conmover a los creadores que captan y plasman en sus obras tópicos y pulsiones eternas de la humanidad.</p> <p>Una de estas pulsiones es la divina, que se manifiesta de distintas maneras en los seres humanos: como búsqueda, como sospecha, como anhelo de trascendencia, como certeza, como epifanía a veces, como intuición, como atisbos de lo absoluto, como orientación. Por otro lado, esta suele signar la vida de los humanos, orientando la construcción de la identidad y la dirección de las existencias.</p> <p>El curso “La pulsión divina en la literatura” ofrece una selección de obras literarias de distinto género en las que la pulsión divina, en sus distintas manifestaciones, late con fuerza y signa los caracteres, decisiones, acciones y devenir de los personajes. A través de páginas escogidas de grandes autores de la literatura universal, lectores y lectoras podrán conocer la profundidad psicológica y espiritual de distintos personajes ante los cuales se abre la perspectiva de la divinidad y la trascendencia, de maneras muy variadas.</p> <p>El curso pretende ser un espacio de conversación, reflexión, intercambio de ideas, apreciación literaria y construcción de conocimiento, por lo que la asistencia presencial resulta clave. Asimismo, se darán lecturas breves de clase en clase, sobre las que se centrará la reflexión colectiva en las sesiones.</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

<p>5 CREDITOS</p>	<p>21° MIRADAS TEOLOGICAS DEL MUNDO ACTUAL.</p> <p>N° DE CLASE: 2453</p> <p>LUNES DE 10:00 A 11:30:</p> <p>PORFESOR: FRANCO NICOLAS ROJAS CONTRERAS</p> <p>SALA ASIGNADA 33</p>	<p>La teología, ¿puede ser un interlocutor para el mundo actual? ¿Qué perspectivas ofrece la reflexión teológica para mirar nuestro entorno? El curso pretende ser un espacio para abordar los desafíos que surgen del diálogo entre el judeo-cristianismo con diversas temáticas relevantes de la sociedad actual – tecnología, ecología, temporalidad, digitalización y compromiso social–, a partir de la óptica teológica que considera como antecedentes la experiencia religiosa, la pregunta por lo divino y la relevancia del lenguaje. Se promoverá la reflexión crítica y el intercambio de perspectivas conforme a las temáticas propuestas que permitan un acercamiento introductorio sobre la teología judeo-cristiana, un diagnóstico sobre nuestro entorno y el modo en que la teología entra en diálogo con el mismo entorno.</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>22° INDAGANDO LOS MÁRGENES DEL FUTURO</p> <p>N° DE CLASE 2442</p> <p>LUNES DE 11:30 A 12:50 HRS.</p> <p>PROFESOR FRANCO NICOLAS CONTRERAS</p> <p>SALA ASIGNADA A 61</p>	<p>El presente curso es un acercamiento a la idea actual del futuro y sobre el modo en que dicha idea puede ser abordada desde la teología judeo-cristiana. El futuro como categoría fundamental de un modo de pensar histórico-escatológico, tiene su auge y declive en el siglo XX. Frente a una desvalorización de futuro en el siglo XXI, como también del pasado, también late paralelamente una preocupación próxima por el porvenir en distintas dimensiones de la vida (ecológica, socio-política, relacional, etc.). En vista de ello, ¿cabe esperar un futuro hoy? ¿qué es, en el fondo, el futuro? ¿qué imaginarios se han formado en torno a esta idea? Mediante breves exposiciones, lectura de textos y diálogo abierto, el curso ha de indagar no sólo los planteamientos sociológicos, filosóficos y antropológicos sobre el futuro en el siglo XXI, sino también se ha de presentar los imaginarios judeocristianos del futuro desde la esperanza de la venida del Mesías para repensar el futuro hoy.</p>
<p>5 CREDITOS</p>	<p>23. LAS MUJERES DE LAS QUE JESÚS APRENDIÓ. ANÁLISIS DE RELATOS BÍBLICOS A LA LUZ DE HOY.</p> <p>N° DE CLASE :2458</p> <p>JUEVES DE 17:30 A 18:50 HRS.</p> <p>PROFESORA: MARIA JOSE ENCINA MUÑOZ</p>	<p>El curso busca generar un vínculo entre mujeres presentes en la Biblia y mujeres de la actualidad, reconociendo valores fundantes que estén presentes en ambos grupos. Aspira a permitir una profundización en los contenidos bíblicos, con una visión de transformación y protagonismo en la realidad, desde el ser mujer. Reflexionando en cómo mujeres que son parte de la tradición religiosa han iluminado la vida de otras personas, y de qué manera el estudiantado se ve confrontado en su propia realidad.</p>

**DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO**

	SALA ASIGADA A 37	
5 CREDITOS	<p>24. TÓPICOS DE TEOLOGÍA FUNDAMENTAL</p> <p>N° DE CLASE: 2667</p> <p>MIERCOLES DE 17:30 A 18:50 HRS.</p> <p>PROFESOR: JUAN PABLO ESPINOSA</p> <p>SALA ASIGNADA A 48</p>	<p>El curso “Tópicos de Teología Fundamental” busca establecer las condiciones y posibilidades de la experiencia creyente, considerando que dicha experiencia se desenvuelve en el vínculo de la auto comunicación de Dios en la historia (la Revelación) con la respuesta humana a dicha revelación, la fe. La Teología Fundamental, como disciplina teológica busca mostrar cómo el diálogo fe y razón, la experiencia religiosa y las búsquedas de sentido por lo humano encuentran en Jesús de Nazaret la plenitud de la revelación divina y las respuestas a dichas interrogantes. A la vez, la Teología Fundamental considera cómo la Iglesia, comunidad de los que creen en Jesucristo, ha sido constituida como signo de la presencia de Dios. En este intento de inteligencia teológica o de dar razón de la esperanza cristiana (Cf. 1 Pe 3,15) se establecen los fundamentos y el método para que el discurso teológico se desarrolle de manera pertinente debido a dar forma categorial a una experiencia de fe históricamente situada tanto en la vida eclesial como en las culturas específicas.</p>
CURSOS DE 10 CREDITOS:		
10 CREDITOS	<p>1° EL JESÚS HISTÓRICO</p> <p>N° DE CLASE: 2423</p> <p>JUEVES DE 14:30 A 17:20 Hrs.</p> <p>PROFESOR: PAUL ALEJANDRO ENDRE SAAVEDRA</p> <p>SALA ASIGNADA L27</p>	<p>Este curso, propone abordar a Jesús de Nazaret como un hombre que tuvo un lugar en la historia, dentro de un momento determinado. A partir de la investigación reciente, basada en un estudio profundo del escenario cultural del siglo I, podemos aproximarnos a la reconstrucción del entorno vital de Jesús.</p>
10 CREDITOS	<p>2° RELIGION Y CIENCIA</p> <p>N° DE CLASE: 2427</p> <p>LUNES Y MIECOLES DE 17:30 A 18:50 HRS</p>	<p>Este curso busca contribuir al diálogo fe – razón, y más específicamente al diálogo fe – ciencia. En efecto, el curso tiene como objetivo reflexionar sobre la relación entre la religión cristiana y la ciencia moderna. Tal objetivo se alcanzará analizando las diversas corrientes y posiciones que se han desarrollado en el pensamiento cristiano moderno al respecto, que van desde la posición del conflicto hasta la actitud de</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	<p>PROFESOR: RAFAEL NIÑO DE ZEPEDA GUMUCIO</p> <p>SALA ASIGNADA E 25 AMBOS DIAS</p>	<p>diálogo e integración. El curso tiene una clara opción por el posible diálogo e integración entre los contenidos fundamentales de la fe cristiana y algunas concepciones científicas que ya forma parte de nuestras significaciones compartidas. El curso está estructurado en forma sistemática y progresiva, comenzando por los conceptos fundamentales sobre la fe en la creación y la ciencia moderna, luego el planteamiento de la pregunta por el posible conflicto entre la ciencia y la fe, para finalizar en un ejercicio de diálogo e integración entre algunas teorías científicas relevantes y la fe cristiana.</p>
10 CREDITOS	<p>3° EL EVANGELIO EN ESCENA</p> <p>N° DE CLASE: 2414</p> <p>JUEVES DE 14:30 A 17:20 HRS.</p> <p>PROFESORA: SANDRA ARAYA MARIA JOSE ENCINA MUÑOZ SALA ASIGNADA L 24</p>	<p>La propuesta del taller práctico consiste en ofrecer los elementos básicos de exégesis a fin de que las(os) estudiantes puedan aprender los contenidos teológicos fundamentales de un único Evangelio (el de Lucas) y sean capaces de interpretarlos en un formato teatral o escénico creativo, a partir de un trabajo en profundidad sobre un fragmento acotado del texto bíblico. Desde una reflexión desde la perspectiva de género. Este taller está dirigido a todo estudiante independientemente de sus convicciones religiosas.</p> <p>IMPORTANTE: Este es un curso que posee una parte práctica que trabaja la expresión corporal, por lo tanto, si posee alguna lesión crónica se solicita no inscribirse en dicho curso</p>
10 CREDITOS	<p>4° TEOLOGÍA Y DESAFÍOS CULTURALES:</p> <p>N° DE CLASE: 2415</p> <p>LUNES Y VIERNES 08:30 A 09:50 HRS</p> <p>PROFESOR: IVAN EDUARDO NAVARRO ESPINOZA</p> <p>SALA ASIGNADA E63 AMBOS DIAS</p>	<p>El mensaje y la vivencia práctica del cristianismo se hace cada vez más desafiante en medio de un mundo más secular, diverso y plural. Lo anterior no tiene que ver sólo con la falta de credibilidad o confianza en la Iglesia Católica, sino sobre todo por la falta de claridad conceptual y metodológica para enfrentar las preguntas que surgen en medio de nuestra sociedad.</p> <p>Ser fiel al Evangelio y a la enseñanza eclesial y, al mismo tiempo, al mundo y la cultura actual requiere de profundidad, disciplina y rigurosidad para responder adecuadamente a las cuestiones que el mundo de hoy nos plantea. El curso tiene por objetivo invitar a pensar a los/as estudiantes acerca de la importancia del mensaje y la vivencia cristiana en medio de un mundo secular; a incorporar el paradigma de los “signos de los tiempos” para mirar la cultura y en descubrir el estrecho vínculo entre experiencia de Dios, Evangelio y cultura</p>
10 CREDITOS	<p>5° TOTALITARISMO, DEM Y ENSE SOC IGLESIA.</p> <p>N° DE CLASE: 2417</p>	<p>El curso pretende realizar un estudio reflexivo y documentado de los tres grandes totalitarismos de la primera mitad del siglo XX (Fascismo Italiano, Estalinismo y Nacional Socialismo Alemán), integrando los elementos centrales de estas tres ideologías y confrontándolas con la actuación del Magisterio</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	<p>LUNES Y MIERCOLES DE 13:20 A 14:20 HRS</p> <p>PROFESOR: DIEGO ALBERTO MIRANDA TOLEDO</p> <p>SALA ASIGNADA A 58 AMBOS DIAS</p>	<p>Eclesiástico dirigida a estas cosmovisiones en aquel momento histórico. Al mismo tiempo, se busca proponer una reflexión sobre los vestigios y elementos afines que es posible visualizar en la actualidad, respecto del pensamiento totalitario y la constante amenaza que este presenta para la democracia.</p>
10 CREDITOS	<p>6° ENALTECIMIENTO Y REPLIEGUE DEL YO: EL LUGAR DEL PENSAMIENTO MODERNO EN LA IGLESIA.</p> <p>N° DE CLASE 2668</p> <p>LOS DIAS MARTES EL HORARIO ES DE 10:00 A 11:20 HRS Y LOS DIAS JUEVES ES DE 13:00 A 14:20 HRS</p> <p>PROFESORES: GONZALO ANTONIO REBOLLEDO PARADA Y FELIPE ANDRES OLAVARRIA BELMAR</p> <p>SALA ASIGNADA PARA LOS DIAS MARTES A 33 SALA ASIGNADA PARA LOS JUEVES ES LA E51</p>	<p>El curso propone una reflexión crítica sobre el lugar del sujeto y el yo en diálogo con la Iglesia. Desde una perspectiva teológica, filosófica y psicoanalítica nos aproximaremos a la discusión de la comprensión de subjetividad en la modernidad y sus implicancias eclesiológicas.</p>
10 CREDITOS	<p>7° DIOS EN EL MUNDO ACTUAL: SECULARIZACIÓN, NIHILISMO Y ATEÍSMO</p>	<p>Este curso tiene por objeto que las y los estudiantes puedan problematizar críticamente la pregunta por Dios en el mundo actual. Esto se realizará a través de una aproximación e indagación crítica a los tres relatos del mundo que marcan nuestra época (la secularización, el nihilismo y el ateísmo) y que afectan al desarrollo de las disciplinas no empíricas -</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

	<p>N° DE CLASES:2464</p> <p>LOS DIAS LUNES DE 10:00 A 11:20 HRS. Y LOS DIAS MIERCOLES DE 13:00 A 14:20 HRS</p> <p>PROFESOR: FELIPE ANDRES OLAVARRIA BELMAR</p> <p>SALA ASIGNADA PARA LOS DIAS LUNES A 61 SALA ASIGNADA PARA LOS MIERCOLES ES LA E 31</p>	<p>especialmente a la teología. En efecto, estos tres grandes relatos han puesto en cuestión la pregunta por Dios y la posibilidad de un vínculo con Él, de modo que cualquier disciplina que intente versar sobre aquello debe ser tildada de no-científica o pseudocientífica.</p> <p>Así entendido, las y los estudiantes se aproximarán y conocerán de manera crítica estos tres relatos, atendiendo en secularización a las intuiciones de Charles Taylor e Ingolf Dalferth; en el nihilismo al pensamiento de Frederich Nietzsche; y en lo relativo al ateísmo, a las comprensiones del ateísmo desarrolladas por Bernhard Welte. Esta aproximación filosófica ofrecerá a los estudiantes la posibilidad del diálogo entre teología y filosofía, además de otras disciplinas de las ciencias humanas, tales como la sociología, historia, etc. Con ello, las y los estudiantes estarán en condiciones de cuestionar la pregunta por Dios y, redirigir el problema del vínculo con Dios a la pregunta de si ¿es posible acreditar en la vida humana un encuentro con el Absoluto? ¿con Dios? Para ello, el curso nos dirigirá a la pregunta por los conceptos fundamentales de la teología y la acreditación de su posibilidad, esto es: la Revelación y la Fe, la posibilidad de que ello acontezca en la vida e historia humana, y también en indagar a qué dimensión humana se debe la posibilidad de la pregunta por Dios.</p>
<p>10 CREDITOS</p>	<p>8° LAS BASES DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO</p> <p>N° DE CLASE 2419</p> <p>LUNES DE 14:30 A 17:20 HRS.</p> <p>PROFESOR: MARCELO ISIDORO KORMIS METOHAS</p> <p>SALA ASIGANDA A 68</p>	<p>Cuando dialogamos, abrimos nuestra mente, profundizamos nuestro conocimiento y sensibilizamos nuestros corazones. A través del diálogo interreligioso desarrollamos el respeto y el entendimiento por personas que profesan una fe distinta a la nuestra. Logramos apreciar la fe de nuestro prójimo y la profunda devoción por su religión. Cuando entablamos un diálogo interreligioso basado en la humildad, el respeto, el entendimiento y la gratitud, somos capaces de recibir la bendición de nuestra propia tradición religiosa. En este curso estudiaremos y aprenderemos las bases del diálogo interreligioso de las tres principales religiones Abrahamicas: judaísmo, cristianismo e islam.</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

<p>10 CREDITOS</p>	<p>9° CRISTIANISMO POPULAR LATINOAMERICANO</p> <p>N° DE CLASE 2669</p> <p>MARTES Y JUEVES DE 17:30 A 18:50 HRS.</p> <p>PROFESOR JUAN PABLO SEPÚLVEDA HERNAIZ</p> <p>SALA ASIGANDA E 46 (Ambos días)</p>	<p>El curso desarrolla una aproximación histórica al fenómeno del cristianismo popular latinoamericano con una perspectiva teológica, a partir de sus aspectos históricos, sociales y patrimoniales.</p>
<p>10 CREDITOS</p>	<p>10 ° LA POTENCIA SIGNIFICATIVA DEL TESTIMONIO</p> <p>N° DE CLASE 2671</p> <p>MARTES Y MIERCOLES DE 17:30 A 18:50</p> <p>PROFESOR: RODRIGO EMILIANO DIEGO NÚÑEZ POBLETE</p> <p>SALA ASIGNADA E 24 AMBOS DÍAS</p>	<p>El testimonio se ha convertido en una categoría transversal e imprescindible para diversos campos de saber. Si bien la aparición de esta noción en el ámbito cultural está ligada al campo jurídico, su significado ha estado marcado de manera expansiva en los estudios que conectan los estudios sobre la memoria y el conocimiento de las formas históricas de violencia, genocidios y otras catástrofes. Por otro lado, el testimonio tiene una significación fundamental para el conocimiento teológico, la trasmisión de la fe y para la idea de tradición. En este curso el/la estudiante alcanzará un panorama sobre los principales significados y debates en torno a la categoría de testimonio y su carácter problemático en el cruce de campos filosófico, ético-cultural, epistemológico y teológico. Adquirirá herramientas, además, sobre diversas formas de conservación de testimonios y su circulación como conocimiento dentro de la sociedad.</p>
<p>10 CREDITOS</p>	<p>11° VIDA EN VIÑETAS</p> <p>N° DE CLASES: 2441</p> <p>VIERNES DE 08:30 A 11:20 HRS</p> <p>PROFESORES: PABLO ANDRES MAYORGA MONTALVA; CAMILA</p>	<p>Vida en viñetas busca ser una experiencia de crecimiento humano y espiritual. Mediado por herramientas provenientes de las artes gráficas, del cristianismo (biblia, teología, espiritualidad ignaciana, entre otras fuentes) y de la psicología, este taller procura ser un espacio en que los y las estudiantes puedan dialogar y profundizar en torno a la construcción de la propia identidad, orientando sus conclusiones a una nueva comprensión de si y a la creación de una narrativa gráfica personal de corte autobiográfico, preferentemente en el formato de cómic o de libro álbum.</p> <p>El taller se sustenta en tres elementos fundamentales:</p>

DESCRIPCIONES CURSOS TEOLOGICOS 1° SEMESTRE 2024
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

<p>PAZ SCHADE VILLAGRAN;</p> <p>SALA ASIGNADA A 41</p>		<p>1. El cristianismo como experiencia de una relación que da nuevo sentido a la propia identidad: la religión cristiana nace del hecho fundamental de la posibilidad de una inédita relación con Dios, hecha posible por el evangelio anunciado por Jesús. Es en ese encuentro con las palabras, acciones, gestos concretos de Jesús de Nazareth, que podemos configurar una identidad transformada por la relación con el Hijo de Dios, hecho ser humano, que también vivió procesos de ajuste continuo en el descubrimiento de la propia identidad.</p> <p>Vida en viñetas, apoyándose de planteamientos de la teología narrativa y relacional, busca que las y los estudiantes puedan acercarse a la persona de Jesús y dejarse inspirar por Él, por su proceso y sus opciones, con la confianza de que este ejercicio ofrece preguntas y oportunidades para la vida y la construcción de la propia identidad.</p> <p>2.El cómic y la novela gráfica de carácter autobiográfico como medio de expresión y diálogo: de la mano de autores como Justin Green, Art Spiegelman, Marjane Satrapi, entre otros/as, el cómic y la novela gráfica autobiográficas han tomado un lugar dentro de la literatura tradicional y nos han ofrecido la posibilidad de conocer y reflexionar respecto a experiencias, historias y contextos cotidianos.</p> <p>Vida en viñetas se vale del cómic como herramienta para la profundización, expresión y puesta en diálogo de la vida interior. Será en la creación, puesta en común y posterior presentación de los propios trabajos que los estudiantes podrán adentrarse en sus propios procesos vitales y ofrecerlos como posibilidad de encuentro con sus compañeros de clase, profesores y lectores.</p> <p>3. La potencia terapéutica de la narración autobiográfica: el trabajar y canalizar procesos de la vida interior mediante una narrativa gráfica puede ser un recurso terapéutico. En la medida que el proceso nos lleve a revisar propia biografía para poder plasmarla, la reflexión, el diálogo, la sana interpelación de otros(as) y la misma obra, pueden tornarse en medios terapéuticos para integrar la propia vida y relevar su posible sentido.</p> <p>Conscientes de la potencia y de los riesgos asociados a un proceso así, el curso ofrecerá también medios y herramientas de la psicología que ayuden a orientar el proceso y a elaborar lo que en este va apareciendo.</p>