

Las tres muertes de Marisela Escobedo, el documental que nos recomienda Patricia Rivera

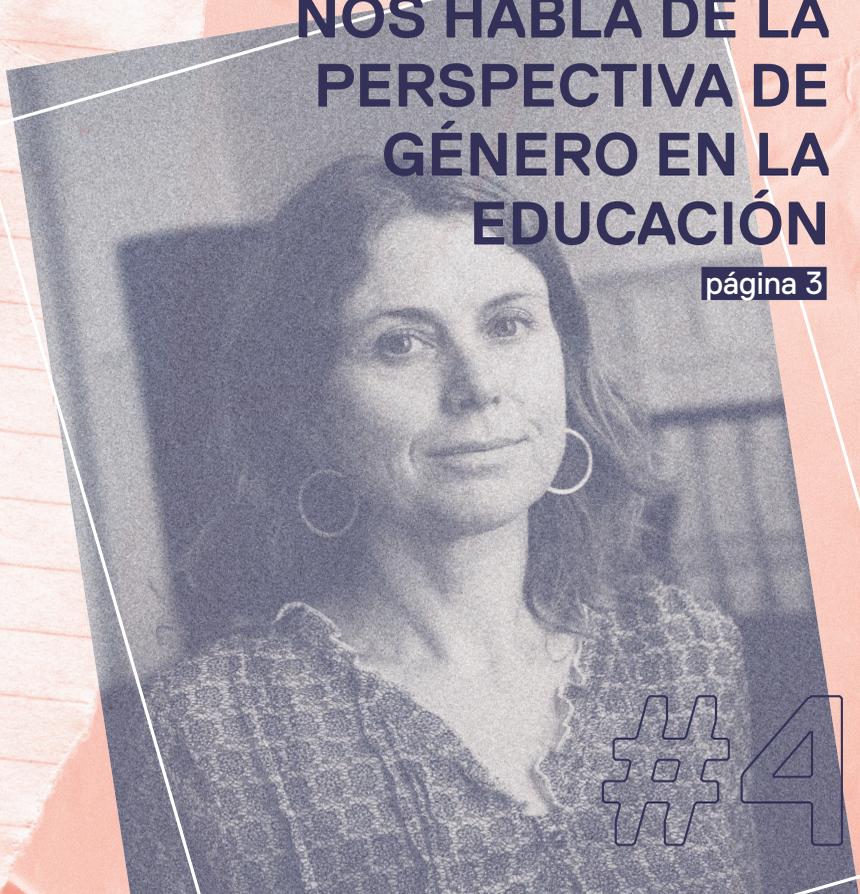
página 6

Revisa la oferta de OFG de género para este 2023

página 7

ENTREVISTA CON
MARÍA TERESA ROJAS,
ACADÉMICA UAH
NOS HABLA DE LA
PERSPECTIVA DE
GÉNERO EN LA
EDUCACIÓN

página 3



#4

¡Bienvenidos y bienvenidas a una nueva edición de La Fanzine!

Te damos la bienvenida a la fanzine de género de la UAH, espacio digital donde puedes informarte de todo lo que va pasando y lo que se viene en temáticas de género en la universidad. En esta edición de La Fanzine, te presentaremos una entrevista realizada a María Teresa Rojas, académica de nuestra universidad, experta en género, quien nos habló acerca de la inclusión de la perspectiva de género en la educación y formación de futuros profesionales, también le damos la bienvenida a nuestra sección de Recomendados, en donde Patricia Rivera académica de la Escuela de Periodismo, nos recomienda un atrapante documental para un fin de semana caluroso, finalmente, en esta edición podrás conocer los OFG que se impartirán el primer semestre de este 2023, acerca de temáticas de género. No pierdas ningún detalle en la primera edición de La Fanzine de Género UAH.

No olvides seguirnos en Instagram **@generoUAH** y difundir esta Fanzine.

Avancemos en género y equidad.



María Teresa Rojas, académica UAH:

“La relación pedagógica necesita también pensarse más democráticamente”

María Teresa Rojas, Doctora en Ciencias de la Educación, Licenciada en Historia y Profesora de Historia y Geografía, nos dio una entrevista para conversar acerca de la educación no sexista y la perspectiva de género, tanto en las aulas, como en quehacer universitario. También nos contó acerca del curso Género y diversidad aportes y desafíos para la escuela, que dictó para más de un centenar de profesores y profesoras.

María Teresa, en base a tu trabajo y experiencia ¿Cómo podrías explicar qué es la educación no sexista?

-Es una educación que revisa profundamente los estereotipos con los que hablamos, con los que seleccionamos el contenido. La educación no sexista supone no solamente revisar cuestiones formales que tiene que ver con cuanta bibliografía de mujeres incorporas, o si estás atento a tener un lenguaje inclusivo, además de eso que es importante, creo que lo de fondo, es lo que en educación llamamos una revisión del

currículum oculto, especialmente vinculado a qué tipo de expectativas tienes sobre el logro de mujeres y hombres. Hay diferentes niveles, uno formal y normativo y uno más intersubjetivo vinculado al derribo de prejuicios y estereotipos sobre los géneros.

¿Cuáles medidas concretas pueden tomar las universidades para trabajar por superar las brechas de género?

-En un nivel que tiene que ver con la gestión, el gobierno, la manera de comprender el poder y la convivencia al interior del mundo universitario, esa es una cuestión fundamental, no es que solo nombremos más a las mujeres, es que todos tomemos decisiones en igualdad de condiciones y eso pasa porque aumente la representación de las mujeres o de las disidencias en los cargos que toman decisiones. Significa también entender la manera en la que se toman las decisiones de una forma más simétrica y colaborativa. Si no hay un cambio epistemológico profundo en la manera en la que concebimos como se gobierna una institución de educativa superior, no se le puede pedir solamente al profesor de aula que haga los esfuerzos. En estructuras de gobierno patriarcales o machistas es difícil que aflore una convivencia más democrática ese es un nivel.

Continúa María Teresa...

-Por supuesto que hay otro nivel que es más normativo que es lo que se ha hecho estos últimos años: protocolizar, generar unidades que permitan dirigirse a los temas de género específicamente, que es generar normativa, producción de capacitaciones, en el fondo todo lo que tiene que ver con generar un rayado de cancha, una manera de saber cuáles son los límites y las posibilidades. Un último nivel es el de la relación pedagógica, esa relación pedagógica universitaria o de

“No podemos pensar, que basta con crear unidades de género o con aumentar un par de cupos de acceso para las mujeres y que con eso ya resolviste la cuestión de la autoridad, del centralismo en las decisiones o de dinámicas patriarcales, ese es un nivel, pero un nivel muy de acceso”

educación superior, requiere mucha capacitación. Revisar nuestros programas, mostrar que el mundo también lo han pensado mujeres y disidencias es fundamental.

¿Y las relaciones en el aula?

-La relación pedagógica desde del aula es muy significativa en cómo le puedes mostrar a las y los estudiantes, que independiente de la materia que enseñes, de tu disciplina, tienes en el horizonte que tu clase está pensada para promover justicia en términos de género, raza y clases sociales. Los feminismos son muchos, pero al menos existe el consenso de que te permite repensar las relaciones democráticas en términos integrales, la relación pedagógica necesita también pensarse más democráticamente.

¿En qué medida es importante que esta participación venga de todos los estamentos de la universidad?

-Es fundamental, lo que no podemos pensar, es que basta con crear unidades de género o con aumentar un par de cupos de acceso para las mujeres y que con eso ya resolviste la cuestión de la autoridad, del centralismo en las decisiones o de dinámicas patriarcales, ese es un nivel, pero un nivel muy de acceso. Creo que la oleada del mayo feminista de 2018, ese es el mensaje que instaló: el patriarcado es el problema y el patriarcado está incrustado en las instituciones de

educación superior, por las dinámicas implícitas de poder, por la escasa participación de estudiantes, o de administrativos, o de colaboradores, entonces esa dimensión de gestión del poder la encuentro fundamental y eso nos lleva a pensar quienes son los actores relevantes en la construcción de una universidad feminista y menos autoritaria y los estudiantes son claves.



¿Cómo se desarrolla ese trabajo con las y los estudiantes?

-Es difícil porque tenemos un déficit de participación, después de la pandemia hemos vivido un decaimiento de la movilización y participación de los estudiantes. No basta con decir los estudiantes deben participar. Lo que hemos aprendido es que funciona cuando tu los convocas a cosas que realmente van a ser significativas, que su participación va a ser vinculante, aquello que decidamos juntos

va a significar transformaciones reales no solamente superficiales, eso es clave.

Cuéntanos acerca del curso que impartiste para profesores y profesoras...

-El curso se llama género y diversidad aportes y desafíos para la escuela. Nos interesaba ofrecerle a los profesores un debate un poco más actualizado sobre las distintas maneras de comprender el género en ciencias sociales, y además una mirada más crítica sobre las políticas educativas que hablan sobre el tema en esos últimos 10 años. Y por otra parte, como esos temas podemos trabajarlos pedagógicamente, participativamente y profundamente a través de un enfoque de enseñanza deliberativa. Fue para profesores y profesoras del sistema escolar llegó mucha gente más de 150 además llegaron otros profesionales de la educación, psicólogas/os psicopedagogas/os, trabajadoras/es sociales. La tremenda concurrencia que tuvo el curso, habla de una demanda social de la necesidad de capacitación para trabajar estos temas.

¿Qué se viene para el 2023?

-Formo parte del programa de Investigación asociativo de género y diversidad sexual gedis, que dirige Jaime Barrientos y ha sido interesante como hemos podido ir acumulando desde la investigación también una mirada de implicancias políticas sobre el tema, yo creo que eso hace un programa de investigación, instala distintas investigaciones, te permite conversarlas con otros, vas madurando una reflexión. Es tremendamente importante que las autoridades de la UAH escuchen lo que están haciendo sus académicos sobre el tema de género y diversidad, sobre participación y que lo usen, que estén al servicio de mejorar el gobierno universitario, de mejorar las relaciones y la convivencia universitaria.



Caminatas contra impunidad y el feminicidio

Por: Patricia Rivera.

Las tres muertes de Marisela Escobedo es un documental de 109 minutos, dirigido por Carlos Pérez Osorio, y con la investigación periodística de Karla Casillas Bermúdez.

Se estrenó en la plataforma de Streaming Netflix el año 2020 y narra el caso de Marisela Escobedo Ortiz, enfermera que tras el asesinato de su hija se convirtió en activista contra el femicidio.

Se trata de un trabajo audiovisual metódico, que ordena los hechos cronológicamente, con gran cantidad de archivo, y que nos descubre la vida de esta enfermera junto con su metamorfosis, tras el brutal abandono que sufrió por parte del Estado.

Su hija, Rubí Frayre Escobedo, tenía solo 16 años de edad cuando fue asesinada por su pareja Sergio Rafael Barraza Bocanegra. Marisela Escobedo acudió a la policía sin lograr ayuda alguna para resolver el caso. Ella misma, con su dinero y la ayuda de sus otros hijos, emprendió la búsqueda de Sergio Barraza. Recorrió barrios, preguntó a conocidos y desconocidos y pudo encontrar al

asesino y lograr que la policía lo detuviera. Tras el juicio, y a pesar de la confesión del asesinato, Rafael Barraza fue absuelto por falta de pruebas. Entonces Marisela comenzó a organizar caminatas en protesta contra la resolución, a intentar buscar nuevamente justicia. Lo logra, un tribunal declara y sentencia a Barraza por asesinato, pero este ya había escapado de la ciudad. Marisela retoma sus protestas y llega a la capital mexicana para solicitar una reunión con el presidente Felipe Calderón la cual es negada. Después de no ser atendida por ninguna autoridad se instaló frente al Palacio de Gobierno. Ahí fue asesinada de un balazo en la cabeza. Llevaba dos años clamando por justicia. El 02 de noviembre del año 2020 La Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) notificó al Estado mexicano la denuncia interpuesta en su contra por el feminicidio de Rubí Fraire Escobedo y por el asesinato de Marisela Escobedo.

A pesar de la rudeza de la historia, se trata de un documental necesario, de un tema ineludible.

Conoce la oferta de OFG en el área de género

El plan de cursos **Optativos de Formación General (OFG)**, todos de carácter abierto y complementario, vienen a colaborar y ser aporte al fortalecimiento de sentido reflexivo y crítico, al sentido ético, a la excelencia académica y a la sociedad. Es en este marco que se insertan las seis áreas de desarrollo de los cursos OFG, los cuales son: Arte y Cultura, Social, Desarrollo Personal, Género, Deporte y Salud y Cooperación Internacional. Acá te presentamos las de Género:

- ↘ **Juventudes y Género: Miradas desde diversos espacios educativos**
Docente: Patricia Carrasco
- ↘ **Masculinidades, género y educación sexual**
Co-docencia: Sebastián Bravo y Martín Rojas
- ↘ **Hacia una educación sexual integral en la escuela**
Docente: Natalia Muñoz
- ↘ **Formación en epistemología del feminismo y la perspectiva de género**
Docente: Andrea Hurtado
- ↘ **Pedagogías y feminismos de y para el sur**
Co-docencia: Leonora Beniscelli y Kyutzza Gómez
- ↘ **Afectos y deportes: una mirada desde el feminismo**
Docente: Karla González
- ↘ **Comprendiendo la violencia de género desde las normativas jurídicas**
Docente: Elena Gutiérrez
- ↘ **Jóvenes, género y redes sociales**
Docente: José Alegría

Revisa horarios y más información en www.uahurtado.cl/dae-2/formacion-integral-ofg/



@elefante_volante



@elefante_volante



Carolina Rubilar

8M en la UAH

El próximo 8 de marzo se viene un nuevo Día Internacional de la Mujer. Les invitamos a seguir atentamente las redes sociales de la Dirección de Género, Diversidad y Equidad @generouah para enterarse de las actividades y a participar de las distintas instancias de conmemoración.

Glosario de género

Las palabras y su significancia son importantes, por eso en cada edición te dejamos algunos conceptos que tienen gran relevancia para la sana convivencia de toda la comunidad universitaria.

CONSENTIMIENTO:



“Consentir” significa estar de acuerdo, decir “sí” de forma explícita. Es una manifestación de voluntad en que una persona accede, permite o acepta algo.

Esto es fundamental cuando una pareja toma la iniciativa de tener cualquier contacto sexual.

CUIDADOS:



El trabajo de cuidado comprende actividades destinadas al bienestar cotidiano de las personas, en diversos planos: material, económico, moral y emocional.

De esta forma, incluye desde la provisión de bienes esenciales para la vida, como la alimentación, el abrigo, la limpieza, la salud y el acompañamiento, hasta el apoyo y la transmisión de conocimientos, valores sociales y prácticas mediante procesos relacionados con la crianza.



CULTURA DE LA NO VIOLENCIA DE GÉNERO:

Asume promover una cultura universitaria dialogante, cuidadosa con la salud mental de las personas y respetuosa de la diversidad que constituye el sexo-género con miras a eliminar los patrones culturales que atentan contra esto.

Esto supone adoptar todas las medidas necesarias para prevenir, sancionar y reparar. A su vez, requiere el establecimiento de mecanismos de denuncia e investigación que consideren la eliminación de estereotipos de género, re victimización o victimización secundaria.

Fuentes:

- ♦ medica.saludestudiantil.uc.cl/sabermas.html?task=verItem&id_item=136&vista=sabermas
- ♦ Fuente: www.cepal.org/es/sobre-el-cuidado-y-las-politicas-de-cuidado
- ♦ Política integral de género, diversidad y equidad / Páginas 15 y 22

Efemérides de género del mes de enero

14 → Se publica la Ley que establece el sufragio femenino (1949)

24 → Día Internacional de la Educación

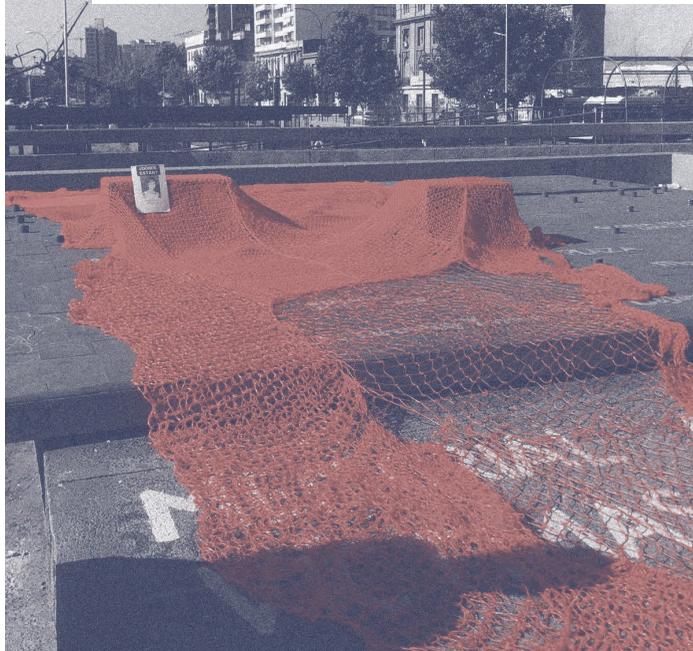
27 → Día Internacional de Conmemoración de en Memoria de las Víctimas del Holocausto

febrero

4 → Día Mundial Contra el Cáncer

18 → Día de la Mujer de las Américas

Se viene el 8M



Sangre de mi sangre es una acción que nació en Guadalajara, México, de la mano de Colectiva Hilos, con el objetivo de concientizar a la población sobre los abusos y distintos tipos de violencia que se han ejercido sobre las mujeres en el transcurso de la historia, a través de un tejido rojo hecho a mano de manera grupal. En Chile, el manto de tejido se comenzó a confeccionar en el Patio Central de la Universidad Alberto Hurtado como parte del segundo ciclo de la IV Cátedra en Derechos Humanos José Aldunate SJ organizada por el Programa de Memoria y DD.HH. En Chile, según el Ministerio de la Mujer y la Equidad de Género, se registraron durante 2022 un total de 43 femicidios y en lo que va de 2023 ya van 5 consumados y 7 frustrados.

Por eso, la conmemoración de este 8M será especial. “Estamos haciendo un llamado a tejer: a todos los colectivos feministas, de sobrevivientes, de víctimas; a las distintas organizaciones de la sociedad civil y de memoria, para que sumen a las distintas sentadas textiles que estamos haciendo y podamos tener para el 8M una cuadra de tejido”, dice Oriana Bernasconi, experta en violencia política y coordinadora del Programa de Memoria y Derechos Humanos UAH.

***Contacta a la Dirección de
Género, Diversidad y Equidad
a través del correo:***

generodiversidadequidad@uahurtado.cl

***Síguenos en Instagram
@generouah***



uah

#CulturaDeLaNoViolenciaDeGénero

#DireccióndeGéneroDiversidadyEquidad

#AvanzamosenGéneroyDiversidad